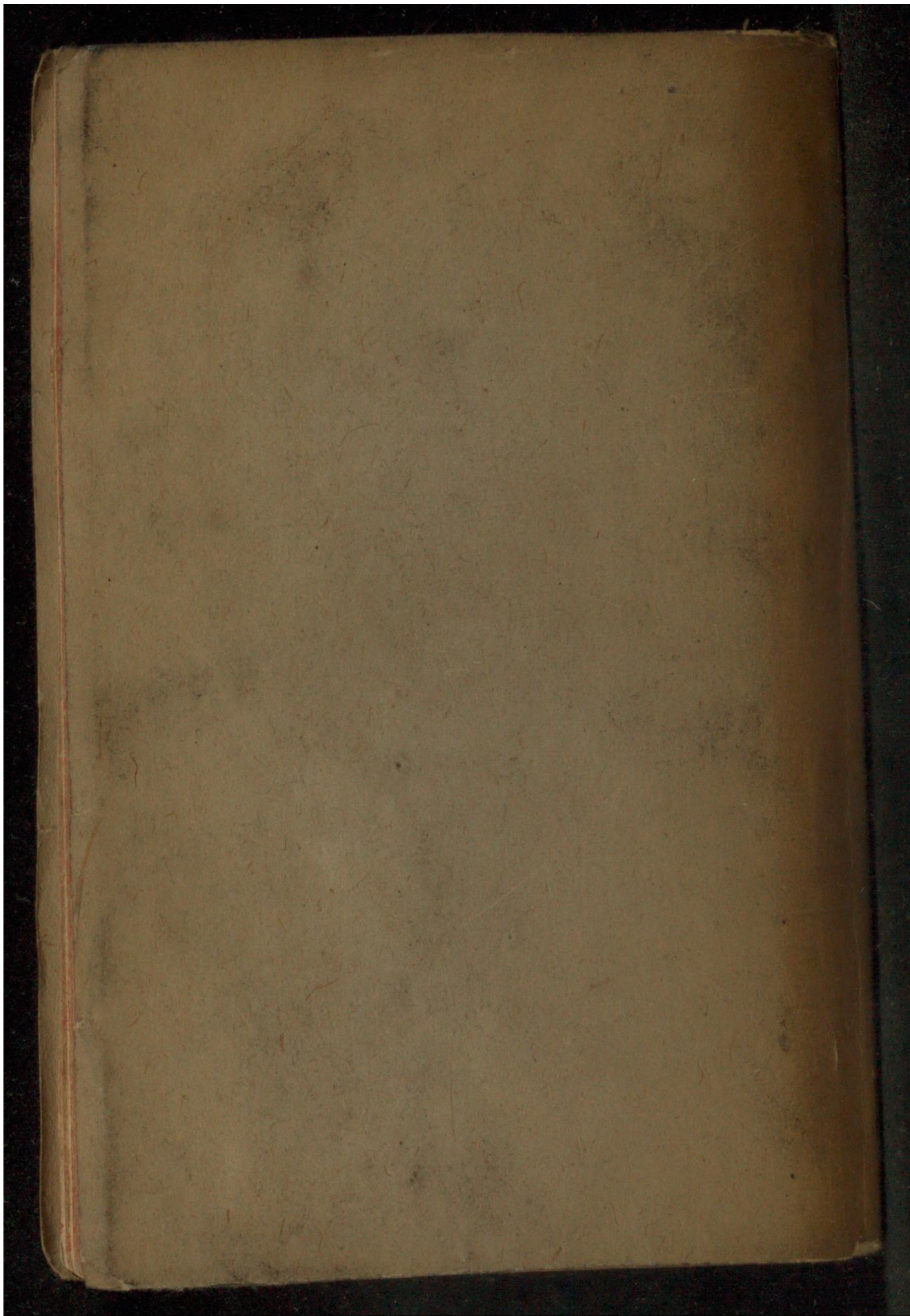




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
1520/A/1

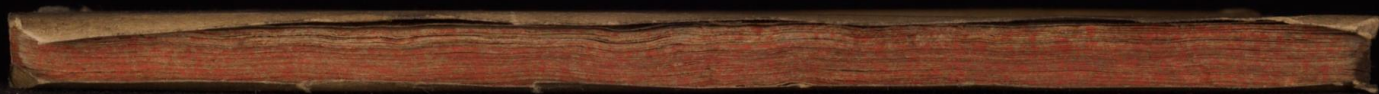




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
1520/A/1



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
1520/A/1



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
1520/A/1

1520 (1)
A

N. VI

17/c

65139
Ein Philosophisch vnd Chymischer Tractat:
genandt:

ERRANTIVM IN RECTAM
& planam viam Reductio.

Das ist:

Beständiger / Unwidersprechli-
cher / vnd ganz gründlicher bericht / von
der wahren Universal Materia, des grossen Uni-
versal Steins der Weisen / woraus derselbige gemachte
werde / vnd ob es nur ein eintz ding: oder aber mehr dann eines: auch
was es sey / vnd wie es mit seinem allgemeinen bekande-
lichem Namen heisse:

Ausz der Natur selbst / auch vnfehlbare
Naturgemässen / vnd Natur möglichē Consensu
der fürtrefflichen / schwerverständlichen / vhralten / bewehr-
ten Philosophen: Allein zu Gottes Ehr / der lieben Wahrheit / vnd der wahren
Chemix zu stewart: allen Gottesliebenden / der Wahrheit vnd wahren ge-
schicklichkeit begierigen filiis doctrinae, zu sonderbarem gefallen / vnd
fruchtlicher befürderung ihres gehehmen vorhabens: eygentlich
demonstrirt vnd öffentlich sequenter an tag gegeben:

Durch

Den Edlen / Bestrengen vnd Besten/
Johann Heinrich Cochem von Hollrieden.

Wirdt auch zu end angehengt /

Ein herzliche particular Arbeit / die sich Monae-
lich auff ein merckliche gradation zur glänzenden
Apollinis Kron in der Diana erstrecken thut.

Frater Basilius Valentinus sagt Triumph. Antim. fol. 141.

Von vnverstandten vnd vnwissenden dingen soll nie-
mand ein vrrheil fällen.

Gedruckt zu Straßburg / in Verlegung
Eberhardi Zeyners Buchhändlers / 1626.





Dem Durch-
leuchtigen / Hochgebornen
Fürsten vnd Herrn / Herrn Mau-
ritzen / Landgrafen zu Hessen / Grafen
zu Casselenbogen / Dieß / Ziegenheim / vnd
Nieddars. Meinem gnädigen Für-
sten vnd Herrn.

Schreiblich Hochge-
borner Fürst / Gnädig-
ger Herr: Wie erbärm-
lich vnd hinderlich / in
Erwegung erkittener
calumnien vñ böser vnwarhafften
nachreden / es gemeiniglich allen den
jenigen ergangen / welche der wah-
ren / so tieff verborgenen Philoso-
phi, vnd vnwiderspRechlichen War-
heit der in der Natur gegründten
)(Che-

DEDICATORIA.

Chemiæ, mit ernst obgelegen vnd
nachgesetzt haben: bezeugen nicht
allein/ der Wolgeborne Graf/ Herz
Bernhard von Treviso, der Edle
Dionysius Zacharius, der hochge-
lehrte Author des Kleinen Bawrs/
(welche alle/ die hochgeprisene Vni-
versal Medicin selbstenghabt) vnd
andere vielmehr vortrefflich/ alte/
vñ newe Philosophi Chemici: son-
dern es erfährets auch ein jeder selb-
sten noch auff den heutige tag/ der et-
was mehr vor andern diesem/ ob wol
sehr schweren/ doch warhafft triumph-
pirendem studio nachhänget. Vñ
pflegen zwar die größte Feind dieser
Warheit mehrertheils zusein/ wel-
che in andern disciplinen sonst
für hochgelehrt zuschätzen/ vnd selb-
sten Doctores genent sein wollen:
inmassen dann Thomas Erastus,

ægi-

DEDICATORIA.

Ægidius vnd Angelus, sonst be-
rühmte Medici vñ Rechtsgelehr-
te/ ihre Kindische / ja vielmehr vn-
sinnig vnd vergebene Scheltwort /
als anzeigere ihrer in solchen sachen
grossen groben vnwissenheit / nie-
mand anders den allein ihnen selbs
zur ewigen schand/ wider diese hohe
vnd in der Natur gegründte geheim-
nüssen im geringste verbergen / auch
vor ihrem eignen/ wider dise wissen-
schaft ohn all vorhergehend genug-
sam vrsach gefastend vnd groll/
nicht haben zu dem rechten grund der
selben gelangen können.

Darumb fragt obgedachter Au-
thor des Kleinen Bawrs in seinem
Tractätlein selbs also: Warumb su-
chen doch die grossen Herren vnd
Potentaten diese Philosophiam
bey ihren Philosophis, Doctori-
bus

DEDICATORIA.

bus vnd geheimen Râthen nicht/die
sie jârlichen auff den Vniuersiteten/
vnd an ihren Höfen/ mit so grosser
besoldung halten müssen? Darauff
antwortet er auch selbs widerumb
nachfolgender gestalt: vō diser quæ-
stiō het ich lang zu diseurriren: Aber
sie seinds (nemlich wegen ihres lästere-
rens/ vnd selbs schuldiger grosser vn-
wissenheit) nit werth/ daß man vmb
ihrentwillen so viel Wort verlieren
solt/ weil sie sich nicht wollen vnder-
richten vnd weisen lassen/ dessenhal-
ben auch sie die länge mit ihren inu-
tilibus & futilibus argumentis,
vnd mehrertheils nichtigen ratio-
tionibus nicht werden bestehn kön-
nen. Gott zürnet vber sie/ daß sie die
Jugend so schwandlich in iren Sophis-
tischen sachen beschmeissen. Sie leh-
ren vnd disputiren inier de lanâ ca-
prinâ.

DEDICATORIA.

prinâ, vnd wann die disputation
ein end hat/ so ist einer so klug als der
ander / vnd haben alle gleich viel /
nemlich ein grossen Dunst. Sie
plaudern von der Nuß (was diß für
ein Nuß sey/ verstehet nur allein der
Philosophus Chemicus) vnd
wissen nicht / daß ein Kern darinn
ist. Das best ist / daß sie zum theil
die Jugend die artes dicendi leh-
ren/ oder die Grammaticam ein-
zulaulen/ das ander alles seind Pri-
lenhändler/ wann sie nicht vermeint-
lich Doctores vnd Magistri we-
ren/ so vbeten sie sich noch wol in der
wahren Philosophi vnd höhern
Sachen/ als sie jetzunder verstehen;
aber nun schämen sie sich dessen/ daß
nach dem sie graduirte Persohnen
seind / noch lernen sollen. Darumb
muß die vera Philosophia vnder

DEDICATORIA.

dem Schein der falschen/vnschuldig
verdampft/vnd auff das eufferst vers-
folgt vnd gelästert werden. Aber
also muß es geschehen/das Gottes
verborgene vnd in der Natur hin-
derlegte Weißheit/ vor der blinden
Welt thorheit heisse: & e contra;
nam Deus non sine gravi judi-
cio sapientiam sub nomine stul-
titiæ voluit esse revelatam, ut
nimirum mysterium virtutis
suæ esset arcanum: sed tandem
bona causa triumphabit. Hacte-
nus vmb etwas der Klein Bawr.
Also hat Philippo Theophrasto,
von Hohenheim/ genant Paracelso
fast die ganze Welt widersprechen/
nichts desto weniger sieget er ob/all
seine widerwertigen/ zu seinem vns-
sterblichen lob/zuspott machend. Als-
so haben auch vorhin wol vnd Ehre
gedachte

DEDICATORIA.

gedachte drey vorneme Philosophi,
der Graff Trevisanus, der edle
Dionysius Zacharius, vnd der
vortreffliche Author des Klein
Bawrs / welcher ein vornemer Iu-
risconsultus gewesen / wider ihre
Gegenparten ihre Sachen glücklich
zum end gebracht / vnd triumphiret.
Wiewol ich nun noch vielmehr der
gleichen Exempla erzehlen / vnd dar-
von gleichsam / einen zur ewigen ge-
dächtnuß auffgerichteten Triumph-
bogen erbawen köndte / will ich daß
selbige doch zur andern zeit sparen
vnd hinderhalten / biß ich de veri-
tate Particularium tincturarum
gründelich vnd offentlich schreiben /
vnd das gemeine Vaganten sprich-
wort / Omnis particularismus est
solœcismus zu schanden machen /
vnd / geliebts Gott / in der That wis-

11 v

ders

DEDICATORIA.

Verlegen werde: denn ich habe mich nicht weit von einem ungewöhnlich entsprungenen Brünlein viler durchgewässerten Bergadern gesetzt: welche villeicht mit wenig heutiges tags noch lebend bey sich selbstem hochgelehrte Schulphysici nie zusehen bekommen haben noch werden: glaub auch nicht anders/ denn es sehen entweder des Iohannis Isaaci Flandri, experientissimi quondam viri, & naturæ indagatoris profundissimi (à quo cæteri ætate posteriores omnes, velut ab altero Hermete didicerunt) oder Fratrîs Valentini Basilij MANES nach dem mir des weitberühmbten D. Hermannî Condeesyani geschicklichkait offenbar worden/ durch Gottes sonderliche schickung/ mir begegnet/ und haben heimliche reden mit

DEDICATORIA.

mit mir gehalten: Sed manum de
tabula: die rechte zeit ist noch nicht
vorhanden.

Was aber E. F. G. als ein vor-
trefflicher selbst hochgelehrter Phi-
losophus vnd Fürst/dem wahren
studio Chemico je vnd allzeit vor
befürderung gethan/ vnd demselbi-
gen so vor ein stattliche verbesserung
vnd auffnehmen verursacht/ das ist
nicht allein in den Schrifften des
vortrefflichen D. Iohannis Rhe-
nani, M. Iohannis Nepotis, D.
Martini Filij. E. F. G. sehr berüm-
tes Hoff-Medici (dessen scripta
practica ich billich/ mit andern vor-
trefflichen Leuten/ hochhalte/ vnd
täglich vnderhanden habe) sondern
auch in præfatione I. E. B. ad Bal-
duini Clodij officinam Chymi-
cam weitläuffig zulesen/ vnd vora-
us

DEDICATORIA.

Hin in gantz Europâ durch viel an-
derer gelehrter Mânner scripta be-
rûmbt vnd bekant worden. Sonder-
lich aber habe E. F. Gn. beständige
Zunengung zu wahren Chemischen
Geheimnüssen / vund darumb dero
gnädigtragende affection zu mir /
ich für meinweni e Person vor fur-
zen Jahren selbst vnderthänig er-
fahren / in dem dieselbige durch
Schriften gnädi- begehrt / zu dero
F. G. nacher Cassel mich zu versü-
gen: Deswegen auch an den Herrn
General/ Graff von Tylli/ ansehn-
liche Vorschriften/durch dessen Ex-
cellenz vnderhabende Kriegs Ar-
meeicherzu passieren/ mir gnädig
ertheilen lassen: darzu ich denn sehr
gern bißhero vnderthänig verstandē /
wan es nur die zeit / vnd vnicherheit
zu reysen nit v. e. hindert vnd aufge-
halten

DEDICATORIA.

halten hette: In welchem theil/ doch
inskünfftig/ geliebts G. D. nichts
verabsäumet werden soll. Damit a-
ber sedoch E. F. G. gnädig abnemen/
daß ich vnder dessen nicht nach gelas-
sen/ so viel meine ordinaria lenden
mögen/ diesen geheimnissen vnd ho-
hen studio, ferner mit muß nachzus-
forschen vnd obzüligen: Also habe
deroselbigen ich gegenwertig/ zwar
klein/ aber nichts desto weniger von
grosser importantz quellendes Ches-
mische Tractätlein vnderthänig de-
diciren vnd zuschreiben wollen/
ebennässig bittend/ dieselbe geruhen
vnd wollen diesen meinen in vnder-
thänigkeit wolgemeinten effect vnd
affect in Fürstlichen Gnaden auff-
vnd annehmen: vnd deroselben mich/
wie hiebevör/ also auch inskünfftig
noch weiter/ zu allen Fürstlichen
Gna-

DEDICATORIA.

Gnaden gnädig befohlen sein lassen:
Inwelcher zuversichtlichlichen beständig-
keit vñ vnderthänig gewissen treu/ E. F. G. Gottes beharlichen
obacht/ zu glücklicher Fürstlicher Re-
gierung/ vnd innerwehrendem Sieg
wider dero vnd deß gemeinen Vat-
terlands Teutscher Nation inner-
lich vnd eusserliche Feinde/ sampt al-
ler gedeylichen Volsarth vnd Suc-
ces, so wol das ewig als zeitliche
Heyl zu erlangen / ich vnderthänig
hiemit entpfahlen thue. Geben zu
Hornbach an den Lothringischen
Gränzen/ den ersten Decembris/
Anno 1625.

E. F. G.

Vnderthänig
geflissener

Johann Heinrich Cocheim
von Hollrieden.

In Nobilia COCHEIMIAE Gentis

insignia: corona & casside auratâ:
bucculâ cancellatâ: scuto cœruleo:
capitibus humanis masculinis canis:
fluvius cum atilibus: columnâ & alijs
item cœruleis:



Ad Nobiliss. & Cl. V. IOANNEM HEIN-
RICHUM COCHEIM ab Hollrieden:
Amicum singularem.

San

Sanguis vetustæ sollicitat probam
Ad magna stirpis progeniem: & tibi
Vivaciores splendida arma,
Nobile, quondam abavûmq; nomen,
Auxêrevires. Ingenium, en **C A P U T**
Sublime, & **A L Æ** mentem agilem notant,
Poëseosq; illustre donum
Cæruleæ **F L U V I I** Hippocrenes:
Constantiæ quin prorsus aheneæ,
Imposta **A P E R T Æ** te **G A L E Æ** ad monet
C O L U M N A, & æternos honores
A U R E A nobilitat **C O R O N A**.

*Joann. Iacob. Grasserus Sacerd
Palatij Comes, &c.*



Pæam.



Præambul.

S Der Stein der Weisen (welcher ist ein Universal vnd die höchste Medicin/ auch der größte Reichthumb auß Eden) jemalen in *rerum natura* gewesen: oder warhafftig/ auch was er sey vnd vermöge/ davon haben viel furtreffliche vberaußhochgelehrte Männer vnd Philosophi/ als der Graff von Treviso/ Dionysius Zacharius/ ein Franckösischer Edelmann/ Theobaldus von Hohenlande / ein Niderländischer vortrefflicher vom Adel: Item der Authör (welcher ein gewürdigter *iuriconsultus* war) deß kleinen edlen Bawrs: vnd sonsten viel andere mehr / *fundamentaliter* vnd sehr herzlich geschrieben / auch die Warheit der Kunst vnd Wissenschaft/ sampt dero vermögen stattlich/ so wol mit vnwidersprechlichen gründen/ als auch lebendigen Exempeln vnd offentlichen zeugnüssen / schier nah zum vberfluß (obs wol nicht jedermänniglich auß offentlichen Schrifften vnd Büchern/ sondern allein denen/ welchen es von Gott sonderlich gegeben/ offenbar werden kan) demonstriret vnd dargethan: dahin ich dann vmb geliebter kürze willen den günstigen Leser gewiesen haben / vnd allhier einig vnd allein von der wahren materia Lapidis philosophici handeln will: daß also / wer denselbigen zu machen vnd bereiten wünschet (daß doch nicht

A bey

ben vns Menschen / sondern allein in Gottes ver-
hängnuß vnd segen beruhet / als dann alle Philo-
phi bezeugen) der vor allen dingen / der wahren vnd
rechten Materien / worauß er gemacht werde / ge-
wiß sein muß: vnd ob derselbige nur ein einig ding/
oder aber mehr dann eins / auch was es sey / vnd wie
es mit Namen heiße.

CAPUT I.

Des nun ein einig ding sey / oder aber mehr /
dann eines / so vernehm vnd mercke / was der
fürtrefflich vnd edle Philosophus Dionysius Za-
charius (der dise Universal Medicin selbst geha-
t / mit eigenen handen / durch eigene erfahrung / vnd
eigene Handgriff zu wegen gebracht) in seinem
opusculo von der natürlichen Philosophy / vnd ver-
wandlung der Metallen in Goldt vnd Silber /
part. 2. cap. 2. mit nachfolgenden worten sagt:
*Artem hanc veram asserimus diversis de cau-
sis. præcipuè cum nihil sit inter Philosophos cer-
tius, VERITATEM IBIDEM ESSE
MAXIME UBI NULLA APPAREAT
CONTRADICTION, teste Philosopho. Quot-
quot autem in hac arte scrips. runt olim, siuè
Hebraicè, Gracè, aut latinè, siuè quovis alio ser-
mone, consenserunt inter se, etsi diverso tra-
ctandi modo per figuras, equivocationes, & a-
nigma-*

des grossen Steins der Weisen.

nigmata, ut viderentur uno & eodem idioma
re scripsisse, eodem etiam tempore, quamvis
centum, ducentis, ac mille annis, alij alios præ-
cesserint. Senior in hanc sententiam ait:
Quamquam appareat quodammodo Philoso-
phos diversa tractare, sub varijs diversisq; no-
minibus: verum enim verò, NIL NISI REM
UNICAM intelligunt. Id ipsum offerit Rasis,
libro Luminum, inquit: sub diversis senten-
tijs, nobis primâ facie contrarijs apparentibus,
Philosophi NON NISI REM UNAM intel-
lexerunt, eandemq; Cujus rei testimonium ex-
hibent aliarum sententiarum insignes profes-
sores, qui pariter in hac arte divinâ scribentes,
& affirmantes, hanc divinam scientiam CIR-
CA REM UNAM VERSARI perhibent. Geber in summa sua inquit: scientia nostra
PER DIVERSA non perficitur, at solum
PER UNAM REM, cui nihil addimus, nec
diminuimus, sed superflua tantum remove-
mus, præparatione solâ separando. Item Li-
lius ait: Magisterium nostrum UNA RE dun-
taxat, &c. perficitur. Idem offerunt omnes,
quotquot scripserunt hætenus in hac arte phi-
losophi, licet videantur non intelligentibus in

4 Von der wahren Materia

*varia distrahi. Item folio mihi 85. allegat ex
 Turba Philosophorum, Alphidius his verbis:
 Alphidius ait, in operis nostri divini compo-
 sitione NON NISI UNA MATERIA SO-
 LA requiritur. Item fol. 94. Avicenna simi-
 liter ait: Natura nobis UNAM SOLAM prae-
 paravit MATERIAM quam ars nostra com-
 ponere per se minimè potest. Item fol. 96. & 97.
 Quia divinum opus nostrum proprium nomen
 non habet, alij aliud indiderunt, ut Lilius scri-
 psit, ipsum tot nominibus appellari inter philo-
 sophos, quot in hoc mundo res creatae sunt, in-
 nuens per haec verba, nominibus infinitis voca-
 ri, quamvis una semper & eadem res ex unica
 materia sola constans existat. Item fol. 98. Pro-
 inde concludere verè possumus, omneq; dubium
 resolvere, MATERIAM, ex qua divinum o-
 pus nostrum componimus, non esse, nisi UNI-
 CAM REM SOLAM, in omnibus & per o-
 mnia similem illi materia, qua Natura in ter-
 ra concavitatibus utitur ad procurationem
 metallorum, non obstantibus omnibus in con-
 trarium supra allegatis auctoritatibus, ac in si-
 milibus alijs quibuscunq;. Nominum enim di-
 versitas (ut ait Aristoteles) rem esse diversam*

non

des grossen Steins der Weisen.

5

non efficit. Item fol. 107. concludam igitur cum Philosophis omnibus, quorum scripta hactenus in ordinem quem potui meliorem redegi NON NISI UNAM ESSE MATERIAM, SOLAM, ex qua divinum opus nostrum adimpletur. Auf Deutsch;

Daß aber diese Kunst warhafftig vnd gewiß
sey/ sagen wir auß vielen gründlichen Ursachen/
fürnemlich aber/ist das mehr dann gewiß/das in
dieser Kunst allein für warheit gehalten würdt/
da die Philosophi in ihren Büchern vnd Schrif-
ten zusammen treffen/ vnd nit wider einander seind.
Nun aber stimmen alle Scribenten / so viel ihr je-
mals von dieser Kunst in Hebraischer/ Griechi-
scher/ Lateinischer / oder andern Sprachen geschrie-
ben/ so gar einträchtig zusammen/ vnangesehen/das
sie mancherley Gleichnuß/ Räsel vnd zweiffel-
hafftige reden gebraucht/ vnd nicht einerley Art zu
reden hierin gehabt/ als hettten sie allesampt in ei-
ner Sprach/ vnd auff eine zeit geschrieben/da doch
einer hundert/ der ander zwey hundert/ der dritte
tausend Jahr von dem andern gelebt. Dann sie
schreiben alle/ die *materia Lapidis* sey nur ein eini-
ges ding. Auf solche meynung saget der Philoso-
phus Senior: Wiewol sichs zum theil ansehen
lässet / als tractirten die Philosophi nicht einerley
sachen/ dieweil sie so mancherley Namen gebräu-
chen/ so verstehen sie aber darunder nur ein ding.

A iij

Dere

Dergleichen saget auch Rasis im Buch/*liber Luminum* genant/ mit den worten: Die Philosophi haben durch so viel Sprüche vnd meynungen/ so erstlich einander zu wider sein scheinen/*nur eines* ley ding verstanden/ ob wol kein Philosophus jemaln dasselbige eigentlich nennen wollen. Gleicher gestalt bezeugen auch viel andere fürnehme hocherleuchte Mäner/ so von diser Kunst geschrieben/ daß dise hohe kunst nur allein von einem dinge handele.

Beder saget in seiner Summa: vnser Kunst wirdt nicht durch viel dinge zu wegen bracht/ sondern durch ein ding alleine/ deme wir nichts benchmen/ noch zusetzen/ allein daß wir in der bereitung dasjenige/ so fremd/ vnnötig vnd zu viel da ist/ hinweg thun. Item/ es saget *Lilius*: vnser Kunst wirdt auß einem ding/ *re.* gemacht. Dergleichen saagen alle Philosophi/ so b. p. h. e. r. o. von dieser Kunst geschrieben haben/ wie wol es sich ansehen lästet/ vnd scheint/ als weren sie nicht eines/ sondern wider einander.

Dergleichen saget er auch fol. 85. allda er auß der *Turba Philosophorum* den *Alphidium* anziehet/ mit diesen worten: So saget nun *Alphidius* also: Zu bereitung vnser hohen wercks ist nichts mehr/ als allein eine Materia.

Item fol. 94. dergleichen saget *Avicenna* mit den worten: die Natur hat vns eine einige *Materiam* zubereitet/ welche vnser Kunst an ihr selbst nicht machen oder zusamen setzen kan. Vnd
aber

abermal spricht er fol. 96. vnd 97. dieweil vnser ho-
hes werck keinen eignen Namen hat/ so hats einer
also/der ander anders genant/ In massen dann
Lilius schreibet: Es habe diß werck bey den Philo-
sophis so vnzählich viel namen/als vil geschöpffe in
der Welt seind/ will mit denen Worten so viel sagen
vnd anzeigen/ ob wol dieses Werck/ mit vnzählich
viel Namen genennet werde/ so sene es doch allwe-
gen ein einziges ding/ vnd eben das vorige auß einer
einigen Materien allein: verstehe von der Vniuer-
sal Medicin zu reden. Der gleichen schreibet er fol.
98. Derhalben können wir mit warheit schliessen/
vnd dürfen daran gar nicht zweiffeln/daß die Ma-
teria/ darauß vnser hohes Werck gemacht wirdt/
Nur allein ein einzig ding sey / daß allermassen
der Materien gleich ist / welche die Natur in den
Hölen vnd Klüfften der Erden zu gebehung der
Metallen zugebrauchen pflaget/ vnangesehen/was
für Sprüche der Philosophen vnd anders dagegen
ist eingebracht (diß grosse geheimnuß zuverdecken/
vnd nit jeder männiglich auff die Raß zuhangen)
worden / oder ferner möchte für gebracht werden.
Dann die vnderschiedene Namen machen nicht
alsbald auch vnderschiedene dinge / wie *Aristoteles*
spricht / vnd kan ein einzig ding wol viel vnderschie-
dene Namen haben. Eben dieses bezeuget auch
Frater Basilius Valentinus Monachus (welcher
diesen gebenedeyten Stein / der doch an sich selbs
kein Stein ist/ auch selbstent gehabt vnd gemacht)

in seinem kurzen Summarischen Tractat von dem grossen Stein der vhralten/ da er zum beschluß desselben Tractats *post claves de primâ materiâ lapidis Philosophici* also schreibet: kompt nur auß ein vnd ist ein ding/2c. Welches ebenmässig der Graff von Traviso confirmiret/ da er im 2. Theil seines Büchleins von der Hermetischen Philosophi oder gebenedeyten Stein der hocherfahrenen vñ fürtrefflichen Philosophen fol. 24. auß der Turba: *Item ex Gebro, Arnoldo de Villa Nova* vnd andern vhralten bewehrten Philosophis folgenden Spruch allegirt vnd spricht: *Est lapis unus, & materia vna, in qua magisterium nostrum consistit, cui non addimus rem extraneam, nec minuiamus, nisi quod in preparatione eius, superflua renovemus. Item: In rerum multitudine ars nostra non consistit.* Auß Teutsch:

Es ist ein Stein/ vnd eine Materia/ darinnen vnser Meisterschafft steckt vnd vollendet wird/ welchem einigen ding wir nichts frembdes zusezen/ auch nichts darvon thun/ ohn allein das/ was in seiner bereitung (darvon alle Philosophi/ so wol die vhralten als die neuen/ stumm seind vnd stillschweigen: erfahren auch solche bereitung nur einig vnd allein die *filij doctrine* darzu könen/ vnd frembd ist. Item: vnser Kunst stehet nicht in vielen dingen. Ebener massen schreibet er auch fol. 35. Ich habe alsdann fleissig auff diß/ wo die Philosophische

des grossen Steins der Weisen. 9

sche Bücher zusammen traffen / dasselbige hielte ich
für warheit / vnd also befande sichs auch / dann sie
können keine warheit sagen / als nur in einem
dinge / vnd da sie am äermeisten mit einander
einhellig schlossen / das war mit einander eine
substanz in ihren worten / vnd ich sahe klärlich /
daß der *dolus* im vmbgeschweiff / vnd nicht in der
Concordanz war / dann ohne das / würden sie es
nicht mit solchen seltsamen Figuren / vnd weit-
schweiffigen reden verbergen / vnd vorsehlich gegen
den vnwürdigen verdunkeln. Item fol. 49. spricht
er / die *prima materia metallorum*, steckt nicht in
vier Elementen / sondern in dem Samen / den die
vier Element schon zuvor ganz generirt haben / der
ein Metall ist / *re. Hic arrige aures Pamphile* :
Wer Ohren zuhören hat der höre / was dieser Phi-
losophus sagt. Item fol. 53. vnser Kunst lasset sich
genügen in der einigen substanz vnd wurzel / *re.*
Item im 3. Theil fol. 63. dann wir nehmen so wol
diesen Körper / (dieses füge in dein Herz lieber
Leser) wie ihn die Natur hat beschaffen / *re.* Item
fol. 70. vnser Werck ist gemacht von einer wur-
zel / *re.* Item im 4. Theil fol. 77. die ganze Welt
hat Es für ihren Augen / vn kennen Es nit (dß nem-
lich *Lapis* drauß gemacht werde) Alhie aber möchte
jemand einreden vnd sprechen : Ob wol die Philo-
sophi einhellig sagen / es sey ein ding / eine wur-
zel / eine Substanz / ein Corpus / ein Samen /

ein Metall in singulari numero, darauf der
 Stein der Weisen gemacht wirdt/so sagen sie doch
 auch hinwiderumb einhellig/ daß es nicht ein/ son-
 dern zwey ding seyen/ darauf er bereitet werde/
 nemlich *ex sulphure vnd Mercurio*: Item/es sey
 ein gedoppelter oder zwifacher Mercurius: Item/
 man solle ein flüchtiges vnd fix: ein geistliches
 vnd leibliches/ ein kaltes vnd heisses/ ein feuchtes
 vnd ein trucknes/ ein weiches vnd ein hartes/ ein
 Wasser vnd ein Feuer/ einen Leichnam vnd einen
 Geist/ einen Mann vnd ein Weib/ ein rothes vnd
 ein weisses/ einen König vnd eine Königin/ ein *sol-
 uens* vnd ein *solvendum*, vnd was dergleichen
 mehr bey den Philosophis gefunden werden/ zusa-
 men thun/ zusammen binden/ coniungiren vnd ver-
 einigen. Wie dann *Comes Trevisanus* vor allen
 andern Philosophis (welcher auch diese hochgelob-
 te Medicin warhafftig zum vierdten mal selbs/ vnd
 mit eigenen handen/ durch Gottes seggen/ zuberei-
 tet hat) solch: s vielfaltig lehret/ vnd sonderlich im
 1. 3. vnd 4. Theil seines Büchleins / *in specie* aber
 fol. 48. allda er hiervon Arram den Philosophum
 allegirt mit diesen Worten: Arras/ der da ein gros-
 ser mächtiger König/ vnd trefflicher hochgelehr-
 ter Mann gewesen/ spricht/ vnser Medicin ist ge-
 macht von zweyen dingen/ fix vnd vnfix/ geist-
 lich vnd leiblich/ kalt vnd feucht/ heiss vnd trucken/
 vnd von andern dingen mehr oder weniger/
 kan sichs nicht machen/ es duldet oder vertritt

die

De grossen Steins der Weisen. II

die Natur nichts frembdes/ will nichts haben/ als was ihres gleichen ist/ 2c. Item fol. 54. Auß diesen Worten verstehstu nicht allein/ daß er *primam materiam* nennet männlich vnd weiblich Samen/ welcher in den Metallen Sulphur vñ Mercurius ist/ den man auß denselbigen zu bringen wissen muß/ daß/ wie obgemelt/ alle Philosophi verdecken vnd verschweigen: haben auch den jenigen versucht/ der es offenbahrt: doch ist es möglich/ daß die *filij sapientie & doctrine* durch eibsiges Gebett zu Gott dem Allmächtigen/ vnd durch fleißig nachsinnen der natürlichen Werck/ dasselbige endlich erlangen/ vnd erfahren. Item fol. 55. Ferner muß ich dich auch berichten/ was Calid/ der ein König in Arabia gewesen/ von dieser Kunst saget/ dann also spricht er: Wisse daß im anfang vnser werck haben wir nichts anders zuthun/ denn allein der zweyen Materien/ vnd man sihet nicht mehr/ als zwey/ vnd gehet nicht mehr darein als zwey/ weder im anfang/ mittel oder ende/ 2c. Item fol. 56. du solt auch nicht verachten/ sondern diß wol merken/ so Morienus in seinem Buch anzeiget/ dann er saget dir diß/ daß dir zu merken ganz noch ist in dieser Kunst: Mache das harte wässerich/ darmit das Wasser sich vereinige mit ihm/ vnd thue das Feuer ins kalte Wasser/ das ist so viel gesagt: vereinige den Männlichen Samen/ vnd vermische ihn mit dem Samen der Frawen. Vnd auff diß *propositum*/ sagt auch Isidrius in der
Zur

Turba: Mische das Wasser mit dem Feuer/ dann
 es ist ein Spermatische vereinigung/ vnd ist kräfte-
 tig ganz schnell zu empfangen/ vnd zu kommen zu
 dem edlen Stein. So saget auch wider in *Codice*
veritatis ein Philosophus/ mit namen *Asimalet*:
 Thut den rothen Mann zu seinem weissen
 Weib in ein runde Kainer vmbgeben mit Spiritu-
 alischer stäter wärme/2c. Item fol. 70. vnser werck
 ist gemacht von einer Wurzel/ vnd von zweyen
 Mercurialischen Substanzen genommen/
 ganz rohe/ rein/ vnd lauter gezogen/ auß den Mi-
 nern zusammen gefüget/ vnd administrirt durchs
 Feuer/ wie es die Materie erfordert/ stetig gekocht/
 biß zwey werden eines/ vnd in diesem einen/ wann
 sie gemische seind/ ist der Leichnam zum Geist/
 vnd der Geist zum Leichnam gemacht/ darnach
 muß man diß ferner stercken/ biß das Fixe/ halte
 den vnfixen Körper in seiner Farb/ vnd in seiner
 Natur/2c. Item im 4. Theil fol. 73. nimmermehr
 gehet der König herfür/ die Fontina zeucht ihn zu
 sich/ vnd ist er in dieser Fontin 282. tage/ so verjün-
 get sie den König/ also daß kein Mensch ist/ der ihn
 überwinden kan/ vnd er vergehet also. Auß disen deß
Comitis Trevisani angezogenen vilfältigen sprü-
 chen/ vnd concordantien/ wirdt allerdings das wi-
 derspiel Sonnenklar erwiesen/ daß nemlich der
 Stein der Weisen/ gemacht werde nicht nur auß
 einem dinge/ sondern auß zweyen. Läufft also dem
 jen-

deß grossen Secins der Weisen. 15

jenigen/ da er kurz zuvor gesagt/ vnd gelehrt hat/
 daß der Philosophische Stein nur auß einem eini-
 gen dinge/ vnd auß einer einzigen Materia allein
 gemacht werde/ schauir stracks zu wider. Hierauff
 ist zuwissen/ daß eben diser G. ästliche Philosophus/
Comes Trevisanus zu bereitung deß Steins zwey-
 erley arbeiten gebrauchet vnd erfordert/ nemlich/
 eine Vorarbeit/ vnd eine Nacharbeit. Die Vorar-
 beit wirdt von ihme selbstem genennet *Reductio*;
 die Nacharbeit aber *Conjunctio*. Durch die Vor-
 arbeit wirdt das einzige ding/ oder die einzige Mate-
 ria in Sulphur vnd Mercurium reducirt/ vnd also
 auß dem einigen dinge zwey gemacht/ vnd der ge-
 stalt der Metallische Same auß dem einigen din-
 ge/ vermittels der Vorarbeit *per reductionem*,
 hinweg bracht/ vnd ist der Mercurius eben das/
 darvon wir droben gesagt haben/ daß es ein flüch-
 tiges/ geistliches/ kaltes/ feuchtes/ weiches vnd weis-
 ses ding/ ja ein vnbegreiflicher Geist/ vnd Wasser/
 das Weib/ die Fontein/ vnd also das rechte wahre
 natürliche Solvens: der Sulphur aber das Fire/
 leibliche heiße/ truckene/ harte/ rothe Corpus/ Feuer/
 Mann/ König/ vnd also das rechte wahre natürli-
 che *Solvendum* sey/ so beede von einem einigen din-
 ge herkommen vnd genommen/ vnd daher einer
 Natur seind/ wie *Arnoldus de Villa Nova* bezeug-
 et/ da er also saget: *quod solvit, & solvitur o-*
nibus sunt generis & natura. Auff Teutsch:

Dasjenige so da solviret vnd auflöset oder auff-
 schleuffet/

schleuffet/ ist mit dem/ so da auffgelöset oder auffgeschloffen wirdt/ einerley Geschlechts/ Natur vnd Eigenschafft. *Idem: Vt Natura mutet naturam & convertat, tantum eo indiget, quod sua est natura.* Auff Teutsch: Daß die Natur sich verändere oder vermehre/ bedarff sie weiter nichts/ als ihres gleichen. *Idem.*

Vera non est, neq. philosophica corporis solutio, neq. spiritus coagulatio, si in dissolutione erit materia & natura extranea. Auff Teutsch.

Wann der Leichnam recht Philosophisch solviret vnd auffgelöset oder auffgeschloffen/ auch der Geist recht Philosophisch widerumb coagulirt werden soll/ so müssen sie beede einer Natur/ vnd von einer Materien/ vnd nicht frembd gegen einander sein. Item Basilius spricht in oberwehntem seinem Summarischen Tractat von dem grossen Stein der vhralten/ fol. 13. vnser Stein von den vhralten auff mich geerbt/ kompt vnd ist gemacht auß zweyen vnd einem dinge/2c. Item in seinem *Rythmus de prima materia Lapidis Philosophici:*

Kompt nur auß einem/ vnd ist ein dingd/
Glücklich vnd fix zusammen bindt.

Wirdt also durch die Vorarbeit das einige ding oder die einige Materia in Sulphur vnd Mercurium reducirt/ vnd der gestalt auß dem einige dinge zwen/so der Metallische Same seind/ gemacht vnd zuwegen bracht. Durch die Nacharbeit aber/wer-

ders

den diese zwey dinge / so durch die Vorarbeit auß
dem einigen dinge zum Metallischen Samen re-
ducirt / vnnnd zu Sulphure vnnnd Mercurio ge-
macht worden / so auch Mann vnd Weib : Item
männlich vnd weiblich Samen : Item / Feuer vnd
Wasser : Item / ein Leichnam vnd Geist / vnd son-
sten mit mancherley Namen / wie droben allbereite
zum theil gehört / genennet werden / widerumb con-
jungiret vnd vereiniget / vnd solcher gestalt auß dem
zweyen / so zuvor auch nur eins gewesen / aber durch
die Vorarbeit zwey / nemlich Sulphur vnd Mer-
curius / darauff worden / widerumb eines / daß also
beedes wahr bleibet / da der *Philosophus Comes*
Trevisanus, vnd alle andere vhraltre Philosophi
sagen / die *Materia* des Steins sey nur ein einiges
ding / nämlich in der vorarbeit *ante reductionem*,
zwey aber / *per & post reductionem* in der Nach-
arbeit vnd Conjunction / so wol im anfang / als im
mittel vnd ende deroeselden (Nacharbeit oder Con-
junction) dahin dann auch der Spruch zu verste-
hen / da die Philosophi sprechen / vnd lehren / Es sol-
le nichts frembdes hinein / nemlich in die Nach-
arbeit oder Conjunction kommen / wie dann dieses
alles *Comes Trevisanus*, klar genug anzeiget / da
er im 2. Theil seines Büchleins fol. 53. also spricht :
vnsere Kunst läset sich genügen in der einigen
Substanz vnd Wurzel der Metall / so die
Natur allbereite generirt hat / in dem daß sie Sul-
phur vnd Mercurium in die Metall gepflancket / so
wurde

wirdt nunmals nichts mehr darzu erfordert/ dann
 der zweyen dinge / so zu dem Metallischen
 Samen reducirt/ *conjunctio* vnd vereinigung/
 wann du witzig bist/ kanstu wol auß diesem Tractat
 vermercken/ was vereinigung sey/ *re. Item ibidem:*
 vnd werden dann dieselbige beide widerumb verei-
 niget/ daß wider eines darauß wirdt / mehr wirdt
 nichts erfordert zu der gangen Kunst. Darumb
 vnser *subjecta* (*Sol vel Luna*) *in primam redu-*
cirt, darmit daß vermittels der reduction ein *con-*
junctio werde von neuer Materia/ doch von ihrer
 selbst eignen Wurzel / dann außserhalb dieser
 Reduction mag nichts gemacht werden /
 sonderlich aber ist diß vnser *reductio in primam*
materiam auß der vrsach von nöthen / dieweil die
subjecta nicht mehr *compact* seind / so kan eine
 Natur der andern zuhülff kommen/ *re. Außserhalb*
der reductio subjecti in primam materiam,
 welche ist Sulphur vñ Mercurius/ mag der Lapis
 keines wegs gemacht werden. Dann durch die
 reduction wirdt dem *subjecto* seine *compactio*
 benommen / also daß eine Natur der andern kan
 zuhülff kommen/ nemlich der stüchtige vnd geist-
 liche theil/ dem fixen vnd leiblichen theil. Item im
 3. theil fol. 70. vnser Werck ist gemacht von einer
 Wurzel / vnd von zweyen Mercurialischen Sub-
 stanzen genommen/ *re. dieselbige stetigs gekocht/ biß*
zwey werden eins/ vnd in diesem einen/ wann sie
ge-

des grossen Steins der Weisen. 17

mische seind/ ist der Leichnam zum Geist/ vnd der Geist zum Leichnam gemacht/ darnach muß man diß Feuer stercken/ biß das fixe halte den vnsigen Körper in seiner farb/ vnd in seiner Natur/ &c. Wie aber nun solche Reductio vnd Coniunctio/ das ist/ die Vorarbeit vñ Nacharbeit zu gehen vñ verrichtet werden dieselbe beide stück/ als zu den handgriffen gehörig (weil man einig vñ allein von der *Materia Lapidis siue Medicina universalis*, auff dißmal zuhandlen/ vnd dero selben den suchenden liebhaber oder *Doctrina filium* zuverföhren vnd gewiß zu machen/ fürgenommen hat/ wegen der vnwürdigen vnd dieser hohen wissenschaftt muthwilligen verächtern/ die man vnwürdig nennet/ billich in geheim vñ verschwiegen gehalten/ damit nicht das ganze geheimnuß/ wider aller vhraltten Philosophen erschrockliche malediction/ vnd anwünschung eines ewigen fluches vnd ernstliches verbott/ jederman ohn vñderscheide/ eröffnet vnd gemein gemacht werde. Wiewol was die Vorarbeit oder Reductionem anlanzen thut/ sehet Comes Trevisanus im 2. Theil seines Büchleins fol. 41. das mittel derselben außdrucklich/ vnd sagt/ daß vermittelst der *Corruption* die *Reductio in primam materiam*, so da in Metallen ist Sulphur vnd Mercurius (hie were manchem leichtlich vñ wol zu eiffen/ aber zuschweigen gebietet mir Gott vñ die Natur) geschehen vnd zu gehen müsse. Welches ebenmässig auch der Philosophus Dionysius

B

34

Zacharius in seinem Opusculo Part. 2. auß dem Aristotele beweirt/ vnd daselbst lehret / daß die Reductio oder vorarbeit *motu corruptionis* vollbracht werde: Die Nacharbeit oder Coniunctio aber sey nach vollendeter vnd verrichteter Vorarbeit / ein *opus mulierum & ludus puerorum*, wie dann dasselbige auch alle andere vhralte Philosophi bezeugen/ vnd setzet sonderlich Comes Trevisanus die vrsach dessen / da er im 4. Theil seines Büchleins fol. 75. also spricht: wann der König ihme vorsehet zu der Fontin zukommen/ so lästet er alles sein frembd Volck/ vnd kommet keiner in die Fontinam als er/ vnd keiner darff darzu gehen / dann der allein / der sein wartet/ daß ein schlechter Mann ist / vnd der allerschlechtest auß der ganzen Welt möchte hütet sein: dann er dienet zu keinem andern ding/ dann das Bad zu erhitzen/er kompt aber nit zu/ oder in die Fontinam. Item fol. 77. vnd ich fraget ferner/kommet kein Medicus hinein/noch sonst etwas? da saget er: Ander ding ist da nicht / denn allein der hütet. Vnd ich fraget ihn/hat der hütet sonderlich kein arbeit? Vnd er saget: Er hat nichts zuschaffen/ dann das Gewor stetig zu regieren/ &c.

Vnd ob wol *Frater Basilus*, an etlichen orten saget/daß das jenige ding oder die *materia lapidis* in seine drey Principia/ nemlich Sulphur / Sal vnd Mercurium reducirt werden solle/ Item daß der Stein auß einem/ zweyen/ dreyen / vieren vnd fünffen gemacht werde/ so beharret er doch finali-
ter

ter auff dem/ daß die zwey vnd drey auß dem eini-
gen ding *per reductionem* zuwegen gebracht wer-
den müssen: die vier aber seyen die vier Elementa/
darauf die *materia lapidis* von Gott anfangs ge-
schaffen vnd folgend durch die Natur ferner fort-
gepflanzt werde: vnd die fünffte seyen die *quinta*
Essentia oder der *Lapis Philosophorum* selbst/
so vermittels der Nacharbeit oder Coniunction
auß den zweyen/nämlich Sulphure vñ Mercurio/
das ist/ fixem vnd flüchtigem theil worden. Das
aber Comes Trevisanus die Materiam vermittels
der Vorarbeit nur in zwey/ nämlich in Sulphur
vnd Mercurium/ das ist/ in einen fixen vnd flüch-
tigen theil/ Basilius aber hingegen die Materiam
in alle drey Principia/nämlich in Sulphur/Sal
vnd Mercurium reduciren heisset/ ist beedes vmb
der vrsach willen beschehen/ dieweil jener darmit
anzeigen will/ daß in der Nacharbeit allein die
zwey/ nämlich Sulphur vnd Mercurius/ das ist/
ein fixes vnd flüchtiges/coniungiret werden: dieser
aber/ daß der Geist oder der flüchtige theil/ den die
Philosophi auch Mercurium nennen/ ohne vorge-
hend Sal nicht mag zuwegen gebracht werden/
darvon ich anders wo weiter reden will.

C A P U T II.

N U N wollen wir von der *materia Lapidis*
fortfahren/ vnd ferner reden/ was dann das
einige ding oder *materia in specie* für ein wesen sey/

B ij

vnd

vnd was es für einen Namen habe. Hierauff ist zu wissen vnd wol zu erwegen / daß die ganze irdische Natur/ was Gott auff Erden sichtbar vnd greifflich/ so wir mit Augen sehen / vnd mit Händen tasten vnd greiffen können/ geschaffen hat/ nur dreierley Art vnd Geschlecht ist/ nämlich entweder Vegetabilisch/ oder Animalisch / oder aber Mineralisch/ vnd kan nichts erdacht oder auff Erden gefunden werden/ daß nicht vnder dieser dreien eines nothwendig müsse gerechnet vnd gezehlet werden/ einig vnd allein außgenommen die vier Elementa/ Feuer/ Luft/ Erd vnd Wasser/ welche für sich selbst seind/ vñ auß ihnen vieren alle Vegetabilische/ Animalische vnd Mineralische Naturen ihren vrsprung haben/ welches kein vernünfftiger Mensch verneinen oder widersprechen kan/ seind also in dieser irdischen vergänglichem/ sichtbarem/ greifflichen Welt/ erstlich vier Elementa/ nämlich Feuer/ Luft/ Erd vnd Wasser/ darnach dreierley geschöpff vnd Naturen/ mit Namen Vegetabilia / Animalia / vnd Mineralia/ welche dreu auß den vorbenannten vier Elementen/ wie gesagt/ herkommen vnd gemacht seind. Außerhalb diesen vier Elementen / vnd außserhalb denen darauff gemachten dreierley Geschöpfen vnd Naturen / ist vberall nichts mehr vberig in der ganzen irdischen Natur/ dero wir zu vnserm brauch mächtig seindt/ oder die wir mit Augen sehen / vnd zugleich mit Händen greiffen können. Darauff dann nothwendig folgen thut / daß das einige ding/ darauff der Stein der Weisen zu machen

Deß grossen Steins der Weisen. 21

mache ist/entweder ein Element/oder aber ein vegetabile/oder Animale/oder Minerale sein müsse. Ist demnach nunmehr die frage/ ob dann der Stein der Weisen auß den vier Elementen gemacht werde/ vnd ob dieselbe seine warhafftige Materia/ vnd die nähere statt oder stell seyen / darinnen er zu finden? Darauff antwortet Basilius in offterwehntem seinem kurzen Summarischen Tractat fol. 20. mit disen klaren Worten: Es ist auch *N Z E H Z* vonnöthen/ deinen Samen (deß Steins der Weisen) in den Elementen zusuchen/ dann so weit ist vnser Samen nicht zu ruck gesetzt / sondern es ist ein nähere statt/darinnen vnser Same seine gewisse Wohnung vnd Herberge hat/2c. Item Clave. 8. fol. 61. sagt er abermaln also: Nicht das die Element der Same seyen / wie zuvor gnugsam fundt gethan/2c. Eben dasselbige bestetiget Comes Trevisanus in 2. Theil seines Büchleins. fol. 49. also sprechend: Die *prima materia metallorum*, steckt nicht in den vier Elementen / sondern in dem Samen/ welche die vier Elementa schon zuvor generirt haben/ 2c. Item fol. 41. spricht er: die vnweisen (sene du derowegen nicht vnweiß) aber suchen solches zu tieff/wollen die vier Elementa für die erste Materiam der Metallen haben / welches nicht sein kan. Item fol. 42. darumb ist es viel zu tieff gefischet/ die vier Elementa für die *primam materiam metallorum*, oder eines andern dings quervöhlen. Item fol. 43. noch ferner zubestetzzen/

W iij

daß

daß die vier Elementa/*prima materia*, daß wir in
 arte *primam materiam* nennen / nicht seyen / so
 mercke diß/ wann es wahr/ daß die vier Elementa
prima materia seyen/so folgete/daß die Menschen
 vnd alles was wächst/ dieweil wir in arte das
prima materiam nennen/ darvon etwas wächst/
 wirdt oder zunimpt/ alles ein ding weren: vnd alle
 Kräuter/ auch alle wilde Thier/ alles ein ding sein
 köndten/vnd wehre keine differenz darinnen. Item
ibidem: wann es wahr/ daß die Elementa *prima
 materia metallorum* wehren/ so würde darauß
 folgen/daß man auß den Metallen Menschen vnd
 anders machen köndte/ dann die Menschen/ ihren
 Leib betreffend / seind auch von den vier Elementen
 gemacht / darauß dann diß entstünde/ daß alles
 nur auff den gerathwol gewidmet/ vnd were kein
 vnderscheid in der Natur/ sondern wann die Na-
 tur vermeinete einen Baum zu produciren/ köndte
 gleich so bald ein Thier darauß werden/ vnd würde
 der Philosophische spruch zu nicht/da sie also sagen:
*Omne generans naturaliter generat suum si-
 mile*. Denn es würde ein jegliches ding seines glei-
 chen nicht generiren können / vnd es stünde auff
 glück / was noch darauß werden würde/ vnd die-
 weil es alles auß den 4. Elementen würde/so dörf-
 te man keiner geburt oder besahmung eines dings/
 denn es hehre kein vnderschied/weil alles auß den 4.
 Elementen würde/vnd eine Substanz were.

Item fol. 44. Ein ander grob Exempel/in wel-
 chem

chem erkläret/ daß die vier Elementa also bleibend/
die *prima materia metallorum* nicht sein können.

Wan ein Mensch will einen einigen Weg wandeln / vnd derseibige Mensch stünde noch auff dem Wegscheide/ bliebe auch auff dem Scheidwege stehen/ so käme er an das Ort / welches er ihm hette fürgenommen hinzureisen/ nimmermehr. So wenig nun das geschehe / so wenig vnd viel weniger würde auß den vier Elementen ein Metall/ wann sie also simpel blieben/ vnd nit von den Wegscheidenden/ daruff sie stünden/ abretten/ vnd den Samen deß Metalls/ welcher ist Sulphur vnd Mercurius/ setzen/ denn ihre Krafft were also bleibend Metalla zu generiren/ nichtig/ wo sie nun nicht vermöchten zu generiren / so müßt es auch die *prima materia* nicht sein. Vnd in Summa dieses saget er in angeregtem 2. Theil seines Büchleins mehr dann an 50. orten/ dahin man den Leser/ geliebter kürze wegen/ hiemit gewiesen haben will / vnd werden also die vier Elementa *pro Materia Lapidis* außdrücklich verworffen/ vnd hindert daran gar nichts / ob gleich die Natur vnd Engenschafften solcher vier Elementen in der *Materia Lapidis*, wie auch in allen andern erschaffenen irdischen dingen / seind vnd gefunden werden / davon an einem andern Ort weiter : denn ich gedencke noch viel/ wann mir Gott das Leben verleyhet/ von diesen Sachen zu schreiben.

Erner ist die frage/ ob daß der Stein der Welt
 aus der andern dreyen einem / vnd etwan
 auß der vegetabilischen Natur / oder Wesen ge-
 macht werde? Hierauff antwortet abermaln Ba-
 silius in seinem Summarischen Tractat. fol. 12. also:
 dieweil vnser Stein der vhralten auch nicht wäch-
 set auß dingen/ so verbrennlich seind / dann
 dieser Stein ist sicher für aller Feuers ge-
 fahr/ so magstu wol vnderlassen ihn zusuchen, in
 dingen/ so verbrennlich seind/ da der Natur
 nicht zugelassen ist / ihn daselbsten zufinden / als
 wann man sagen wolte/ es were ein vegetabel
 werck/ daß doch nicht sein kan/ dann mercke/
 so es vmb vnsern Stein were/ wie vmb ein ander
 Kraut/ so würde er leichtlich verbrennen. So ver-
 wirfft auch Geber (welcher ein regierender König
 gewesen) die *vegetabilia, pro materia Lapidis*
expresse, in dem er *lib. 1. summa sua. cap. 24.*
 also schreibet: *Ideoq; qui artem in vegetabilibus*
ponunt, possibile quidem ponunt Natura, sed
non sibi, quoniam prius deficerent in labore,
quàm laboratum perfici sit possibile. Item der
 Author Rosarij Minoris verwirfft ebenmassig die
vegetab. li. 1., da er in *prafatione sive capite pri-*
mo also spricht: *in hoc libro est veritas omnino*
nuda, & etiam vestita. Nuda scientibus &
discro-

discretis in propinquioribus Naturis minera-
rum: vestita autem stultis, (Philosophi vocant
stultos, ignorantes horum mysteriorum calu-
mniatores: non viros aliâs bonos) in remotiori-
bus, imò impossibilibus Naturis vegetabilium
& Animalium. Idem cap. 2. iterum dicit:
Multi venient Pseudophilosophi post me, qui
seducent operantes, quorum in genere tantum-
modò duos invenio, scientiam istam cooperien-
tes. Primus est ignorans artem, & Sophisticus:
Secundus verò sciens & Philosophus invidus,
& composuit libros de illis, quæ magis remota
sunt à veritate ad prolongandum homines à
viâ verâ in quantum potest, studetq; probare
dicta sua per solas rationes, quæ videntur insi-
pientibus esse certissima, ponit artem in herbis,
& plantarum fructibus, & in multis vegetabi-
libus extraneis & remotis. Solches confirmirt
auch der Author libri, de magni Lapidis compo-
sitione & operatione. cap. 6. his verbis: Qui-
dam autem posuerunt & quasiverunt hanc
præcellens scientiam in vegetabilibus, sed quâ-
vis istud sit possibile per Naturam, non tamen
eis possibile est, quia potius eis in laborando vi-
ta deficeret, quàm quòd laboratum ad finem

¶

dedu-

deducere possent. Huic adstibulatur etiam Arnoldus de Villa Nova in Epistola sua ad Regem Neapolitanum hisic formalibus: Et est sciendum, quòd ipse lapis non est opus compositum aliquorum animantium, seu animalium, seu vegetabilium. Hoc similiter asserit Efferrarius Monachus de Lapide Philosophorum, sic dicens: Audiant plures philosophos, dicentes, quòd non oritur ex homine nisi homo, nec ex brutis animalibus vel vegetabilibus, nisi sibi similia, nisi erroneas sequentes aliquas falsas applicationes, per hujusmodi talia quarant, per quas & ipsi meritò falsarij appellentur. Dieser meynung seind auch alle andere vhralte bewehrte Philosophi / welche in specie sampt vnd sonder anzuziehen / allhier viel zu weitläuffig werden wolte: Sondern mag der Leser selbs bey ihnen nachschlagen vnd sehen / wie ich den auch hab thun müssen. Wirdt demnach auch die vegetabilische Natur mit allen vegetabilibus pro materia lapidis verworffen.

CAPUT IIII.

I Et weiter die frag / ob dann der Stein der Weisen auß der Animalischen Natur / oder den Thieren selbst gemacht werde? Hierauff antwortet abermalen Basilus in viel gedachtem seinem

Summa

Summarischen Tractat. fol. 12. mit denen Worten: Du solt ferner wissen/ daß die vnvernünftige Thiere ihres gleichen zu keiner Vermehrung bringen können/ es geschehe dan auß der Natur ihres gleichen/ darumb darffstu den warhafftigen Stein nicht suchen/ noch dir zumachen vornehmen/ dann auß seinem eigenen Samen/ darauß vnser Stein selbst von anfang her ist gemacht worden/ darauß nim ab vnd verstehe/ daß du dir auch kein Animalische Seele hierzu zu suchen erwählen solt. Welches/ weiln es nicht allein in nächst vorgehendem Capitel vnder andern/ besagten angezogenen klaren zeugnüssen der vhralten Philosophen/ allbereit zimlicher massen beybracht worden: Sondern auch auß nachfolgenden Capiteln noch klarer erscheinen wirdt/ so achtet man es für vnnothwendig sein/ derentwegen an diesem Ort mit ferner bewehrung desselbiden / durch vnwidersprechlichen consensum aller Philosophē/welchen man so wol in diesem / als auch allen andern vnd jeden Puneten dieser Kunst/ auß ihren Büchern colligirt vnd außgezeichnet hat/ sich lang aufzuhalten/ vnd dem Leser damit verdrießlich zu sein.

C A P I T V.

Es ist nun die frage/ weil dan die vier Elementa/ sampt allen vegetabilien / vnd Animalien *pro materia Lapidis* verworffen/ vnd aber die Mineralia einig vnd allein noch vberig seind/ ob auß den

denselben/ vñ weil solche abermaln zwenenley seind
 nämlich *Mineralia in specie*, vñ *Metalla*, ob auß
 den *Mineralibus in specie*, oder aber auß den Me-
 tallen / der Stein der Weisen gemacht werden
 müsse. Hierauff antwortet Comes Trevisanus
 im 2. Theil seines Büchleins. fol. 35. mit diesen
 Worten: Ich habe in Harn/ Blut/ Spermate/
 Haaren / gekrümbten Wurkeln/ in Summa mi-
 neralischen/animalischen vnd vegetabilischen Na-
 turen gearbeitet/ vnd doch nichts funden/ıc. Ebe-
 ner massen schreibet er auch im selbigen 2. Theil. fol.
 40. also: Laß blawen / grünen vicriol/ spongrün
 vnd alle atrament/ Borrass/aquafort/ gekräut/ ei-
 nicherley Bestien/ Vihe/ vnd alles/ das von ihnen
 kommen mag/ Harn/ Blut/ Samen/ Haar/ Eyer/
 Stein/alle Mineralia fahre ıc. Ebenermassen/ver-
 wirfft auch der bewehrte Philosophus Richardus
Anglicus. cap. 10. die Minora Mineralia pro ma-
teria Lapidis philosophici, also sprechend: *Quia*
minora mineralia principium artis artificiali-
ter fieri non possunt, quod est Mercurius, ideo
etiam medium, & finem non pertingunt, qua-
sunt metallum & tinctura. Et paulo post re-
tum in eod. capite: Sunt & aliqui Alchemiste
in Minoribus mineralibus laborantes, volentes
ex his tincturas perficere: sed illud minimè fa-
cere possunt (welcher gestalt dieses zuverstehen sey/
 will ich/ geliebts Gott/ wann ich das Leben habet
 in

In einem besondern Tractat dessen gedencen/da ich
de veritate aliquot particularium tincturarum
 auß eigener Experiens schreiben werde.) *Idem di-*
cit quoq. Author Rosarij Minoris. cap. 2. his ver-
bis: Pseudophilosophus invidus penit totam ar-
tem in medijs Mineralibus REMOTIS, ut est
atramentum, Sal, Borax, alumen, Marchasita,
Magnesia, tutia, & alia mineralia multa. Et
quantvis predicta juvant ad festinationem
quandoq. & ad mundificationem, seu ad colo-
ris augmentationem, tamen invident, qui ea
ponunt pro materia philosophica completa. Auß
 diesem ist abermaln am Tage/ daß die *minora mi-*
neralia, so in specie *mineralia* pflegen genannt zu
 werden/ auch nicht die *materia Lapidis* seind/ son-
 dern außtrüßlich mit Namen verworffen werden/
 in massen solches auß folgenden noch mehr erschei-
 nen wirdt.

CAPUT VI.

In dem wegen die frage/ ob dan der Stein der
 Weisen/ auß den grossen Mineralien/ Metalla
 genant/ gemacht werde? Darauff gibt Basilius
 in oft angedeutetem seinem Summarischen Tra-
 ctat. fol. 13. diesen Bericht/ vnd spricht: Also kan
 auch der Same von solcher *Materia*/ darauff vn-
 ser Stein gemacht/ fortgepflanget vnd vermehret
 werden/.c. Auß daß du aber wissest/ lieber Leser/ wo
 dann

dann solcher Same herkomme/ so frage dich selbst
 sten/worzu du vnsern Stein zusuchen begehrest/ so
 wirdt dir selbst kundbar werden/ daß er nirgend/
 dan auß einer Metallischen Wurzel/ darauß auch
 die Metallen selbst durch den Schöpffer zugeberet
 verordnet/ herfließen muß/ 2c. Item fol. 14. In
 solcher schöpfung hat nun der Schöpffer einer je-
 den Natur/damit dieselbige in keinen vergang vnd
 nichtigen abfall kommen möchte/ ihren Samen
 mitgegeben/daß dardurch eine vermehrung gesche-
 he/ vnd Menschen/ Thiere/ Kräuter vnd Metall
 erhalten würden/2c. Item fol. 16. welcher nun den
 Brunnen vnserß Bercks ihme vorgenommen zu-
 suchen/vnd die Ritterschafft der Kunst durch einen
 begirigen Kampff zuerfechten verhoffet/ so sage ich
 dir bey dem ewigen Schöpffer/ daß dieses ist die
 Warheit aller Warheit/ daß/ so ein Metallische
 Seele/ ein Metallischer Geist/ vnd ein Metallische
 Form des Leibes da ist/ daß auch ein Metallisch
 Quecksilber/ ein Metallischer Schwefel/ vnd ein
 Metallisch Saltz folgen muß: die können ja noch
 wegen/ nichts anders dann ein vollkommen Me-
 tallisch Corpus gebahren. Dieses bezeuget auch
Comes Trevisanus in der Vorrede seines Büch-
 leins. fol. 7. allda er dem suchenden Liebhaber einen
 solchen Philosophum/ welcher der Metallen Na-
 tur gemäß schreibt/ zulesen rathen thut/ vnd also
 spricht: Darumb ist besser im anfang seine
 imagination einem Philosopho/welcher der
 Mes

Deß grossen Steins der Weysen. 31

Metallen Natur gemäß schreibt/ nachzu-
hängen / vnd denselben ihme einbilden (damit
man einen verstand / wie andere Philosophi kön-
nen oder sollen gelesen werden / darauß fasse) denn
alles mit vnverstand vberzumpeln.

Item/ in selbiger Vorrede an eben demselbigen
Blatt spricht er abermaln also: Endlich aber vnser
propositum zu vollenden / muß ich dir anzeigen/
warzu solche Kunst nuzet / vnd wie sie soll gebrau-
chet werden. Nach dem nun kundt vnd offenbar/
daß allein die Kunst für andern/ sonderlich die
Naturen der Metallen/ zc. zu erforschen vnd zu-
erkennen lehret/ zc. Item fol. 8. du solt es für war-
hafftig vnd ganz gewiß glauben / daß/ wer einmal
den Philosophischen Stein bereitet/ oder sonstem
der Natur der Metallen auffß wenigst mit ge-
bürtlicher Preparation helfen kan / daß der die
schwerlichsten vnd greulichsten Kranckheiten der
Menschen vertreiben wirdt/ wer wolte dann nicht
solchem grossen Schatz nachhangen/ der nicht al-
lein den höchsten Reichthumb / sondern auch deß
Leibs gebrechen vollkommenlich zuheulen mit sich
bringt. Item im 2. Theil fol. 25. doch mercke diß
darben *quod nulla res extranea QUÆ NON EX
METALLIS composita seu orta, potens est ipsa
perficere, seu eorum transmutationem facere
novam.* Auff Teutsch. Kein frembd ding / daß
nicht auß den Metallen herkommen oder genom-
men

men ist / vermag die unvollkommenen Metallen
 vollkommen zu machen oder zu verändern. Item
 fol. 28. saget ers noch klarer mit denen wort: n. Ich
 bedacht / hastu nun deine junge tage darüber zu
 bracht vnd derhalben dir alle Freunde zu Feinden
 gemacht / bist nun 54. Jahr alt / hörest vnd weißt
 auch gewiß / daß die Kunst warhafftig vnd ge
 recht ist / vnangesehen / daß du so viel gesucht / vnd
 nichts funden / so mußt du in einen sauren Apffel
 beissen / mußt nicht ablassen / hube wider an zu sud
 len / vnd wolt die Natur nun mit gewalt zwingen /
 dieweil ich mit schaden erfahen: daß es in Me
 tallen stecken muß. Item fol. 45. dann ein jedes
 ding hat sein eigen Weg / vnd sein eigene Mate
 riam / davon sichs generirt / nicht daß ein jedes auß
 jedem werde: daß aber solches wahr / vnd ein jedes
 ding natürlicher weise / seinen anfang haben muß /
 vnd solches nicht auß dem gerathwol stehet / son
 dern ein jedes seines gleichen he: für bring / vnd al
 so dieser Vergleichung nach / Metall auch
 Metall gebähre. 2c. Item fol. 46. daß auch ein
 jedes ding / wie angezeigt / seines gleichen produci
 re vnd zebehre / achte ich / Christus vnser Heyland /
 wo der nicht zu viel / sey er doch genug zu einem zeu
 gen / da er also saget: Kan man auch Feizen lesen
 von den Dornen / oder Trauben von den Disteln 2c.
 Darumb laß dir je gesagt sein / was ich dir allhie
 anzeige. Wiltu es aber / weil wir Philosophische
 Materiam haben / mit den Philosophis probire
 brau

des grossen Steins der Weisen.

33

wissen/ so besitze/ was sagt Estrot/ Item Roscius/
welcher war ein König *Albania*. da er in der *Turba*
darvon redet/ vnd spricht: wisse/ von Menschen
wirdt nichts geboren denn ein Mensch/ von Vög-
geln nichts als Vögel/ von Bestien nichts als Be-
stien/ vnd daß sich die Natur nicht verwandelt (o-
der vermehrt) denn in ihres gleichen/ vnd kein an-
der ding/ *ic.* Item fol. 47. *Magister Iohann de*
Menu sagt in seinem Testament: Ein jeder Baum
bringet seine Frucht/ ein Birnbaum/ Birn/ ein
Nußbaum/ Nüsse. Also Metall multiplicire
Metall/ vnd kein ander ding/ *ic.* Item fol. 49.
die *prima materia metallorum* steckt nicht in vier
Elemente/ sondern in dem Samen/ welche die vier
Element schon zuvor generirt haben/ vñ ein Me-
tall ist. Item am selben blat spricht er ferner: sage
dir derowegen auffß kürzeste auß gangem grund/
daß die *prima materia metallorum* nichts an-
ders ist/ dann ein gedoppelter Mercurius.
Dergleichen spricht auch *Basilius* in offtrangezo-
genem seinem Summarischen Tractat *in fine*,
da er in seinen Teutschen Reymen *de prima ma-*
teria lapidis philosophici also redet:

Ist nichts/ spricht der Philosophus/

Dann ein zwysfacher Mercurius.

Vnd *Comes Trevisanus* redet im 2. Theil sei-
nes Büchleins fol. 53. nicht allein von der *Mate-*
ria des Steins der Weisen/ sondern auch in specie
von der *Prima Materia* der Metallen/ ja von der

E

gan

ganzem Kunst so hell vnd klar/ daß es deutlicher
vnd klärer nicht sein köndte/ mit diesen Worten:
Weil dann vnser Kunst solcher mühe/ die wir vns
selber machen wolten/ nicht bedarff/ vnd sie lasset
sich genügen in der einigen Substanz vnd Wurzel
der Metallen/ so die Natur allbereit generirt hat/
in dem daß sie Sulphur vnd Mercurium in die
Metalla gepflanzet/ so wird nunmals nichts mehr
dazu erfordert/ dann der zweyer ding/ so zu dem
metallischen Samen reducirt/ *conjunction*
vnd vereinigung/te. Was ist aber die *prima ma-*
teria oder Same der Metallen? Sulphur vnd
Mercurius. Worinn werden diese beyde gefunden?
In den Metallen. Wer hat sie darein gepflanzet?
Die Natur. Wie werden sie aber herauß gebracht?
Per reductionem. Durch was mittel geschicht
das? Vermittels der Corruption. Ich rede allda
schier zu viel: doch was ich schreib vnd rede/ ge-
schicht auß gut wolmeinender Affection gegen den
filij Hermetis: ein anderer wirdt mirs doch nicht
so leichtlich abrathen/ oder entführen: denn es ist
gar ein zu viel harte Schal drum. Auß diesen des
Trevisani angezogenen so vielen vnderschiedlichen
klaren Sprüchen (welche alle außdrucklich bestat-
tigen vnd sagen/ daß die Metalla seyen die Mate-
ria des Steins der Weisen/ vnd werde derselbige
auß ihnen gemacht) muß man gleichsam mit Fin-
gern greiffen/ vnd nothwendig schliessen/ daß/ weil
Der Trevisanus allenthalben in seinem ganzem
Buch

Buch die Metalla für die Materiam des Philosophischen Steins aufruffet/ entweder von dem Interprete, oder aber vom Typographo verfehlet/ vnd vbersehen sein muß/ da im Deutschen Exemplari fol. 40. also gelesen wirdt: Laß blawen/ grünen vitriol/ Spongrün vnd alle atrament/ Vorras/ Aquafort/ gekräut/ einigerley Bestien/ Viehe/ vnd alles das von ihnen kommen mag/ Harn/ Blut/ Samen/ Eyer/ Stein/ alle Mineralien/ vnd alle Metalla/ fahren/ wiewol von ihnen seinder anfang/ &c. Sondern dieser fehler/ oder einiger locus, kan vnd muß auß obangezogenen so vielen vnderschiedlichen hellen Sprüchen vnd Concordantien des Trevisani (dann er je sonst wider sich selbstn were/ vnd zugleich ja vnd nein sagete/ welches nit sein kan/ weil eines auß diesen beeden falsch sein müsse) also corrigire vnd verbessert worden/ auff daß er mit denselbigen durchaus concordire/ nemlich also: Laß alle Mineralia/ ohn allein die Metalla/ fahren/ &c. Gestalt denn ein Lateinisch alte Translation vnd Exemplar vorhanden / (welches ich von meinem Großvattern ererbt) in dem Text also lauter: *Relinque omnia mineralia, prater sola metalla, quanvis duo ipsorum sine principium seu introitus scientie vel lapidis.* Auff Deutsch: Laß alle Mineralien fahren vnd behalt allein die Metalla/ wiewol du auch dieselbige nicht alle darzu bedarffest/ sondern ihrer nur zwen. Vnd ob wol, in translatione Dornei, dieser locus

ein wenig mit andern worten gegeben / vnd nicht
das wörtlein *prater*, wie in vorigen / sondern an
statt dessen die *particula pariter*, gesetzt würde / in
dem die *formalia* also stehen: *Suadeo ut lapides
& mineralia quæq; relinquant, pariter & me-
talla sola, quamvis ex ipsis est introitus, &c.*
So ist dasselbig jedoch / vngerecht es im ersten an-
sehen widerwertig zusein / erscheinet dem vorigen
gar nicht zuwider / sondern mit demselben in grun-
de vnd effect allerdings eines vnd einig / weil ange-
hengte beyde *particula restrictiva*, als nemlich
sola vnd *quamvis*, &c. *necessario evinciren*,
daß es *prater*, vnd gar nicht *pariter*, heißen müsse.
Dann angeregte beyde *restrictiva particule* len-
den mit nichten / daß die *Metalla pro materia La-
pidis* verworffen / sondern vielmehr dieselbe allein
zum *lapide* außgesetzt / vñ also auß ihnen der Stein
gemacht werden solle. Vnd ob wol auch Wilhelmus
Gratarolus in seiner Translation an diesem
Ort weder das wörtlein *prater*, noch auch die vo-
culam *pariter* gebrauchet / sondern diesen *locum*
also vertretet: *Et finite omnes lapides Minerale,*
& relinquite omnia metalla, SOLA QUAM-
VIS DUO IPSORUM sint principium seu
introitus scientia, vel lapidis. So importiren je-
doch beed *particula restrictiva* (*sola & quamvis*
duo ipsorum) abermaln so viel / daß zwar die Me-
talla

alla Lapidis nicht verworffen/ sondern behalten/ aber doch nur zwey auß denselbigen darzu außgenommen sein sollen. Vnd thut gar nichts zur sachen/ ob gleich der eine das *Vorslein præter*, der ander die *voculam pariter*, der dritte aber deren keines gebrauchet: Sondern ist mehr denn genugsam/ daß sie alle miteinander *concordirẽ in particulis illis restrictivis* (*sola*, vnd *quãvis duo*, &c.) als welche für sich allein der Wirkung vnd importantz seind/ daß si *necessario* die *Metalla pro materialapidis* zu behalten vnd zunehmen vnwidersprechlich erzwingen. Wiewol diese vngleichheit der Exemplaren villeicht auch daher kommen kan/ daß der *Typographus* oder setzer / weil diese beyde *particula* (*præter* & *pariter*) den eussern buchstabẽ nach/ nicht weit von einander/ sondern fast gleich lauten/ etwan auß vnachtsamkeit/ eins fürs ander genommen/ vnd also darmit verfehlet/ vnd es versehen haben mögen.

Nun aber noch ferner zu beweisen/ daß der *Trevisanus* die *Metalla à materia lapidis* keines wegs außgeschlossen haben wolle/ ist auch darauf ferner zusehen/ daß er auch die vrsach/ warumb die *Metalla pro materia lapidis* behalten/ vnd derselbe auß ihnen gemacht werden solle/ daselbst hinzu setzt/ vnd also spricht: dann vnser *Materia*/ als alle *Philosophi* sagen/ soll zusamen gesetzt sein von *Sulphur* vnd *Mercurio*/ so wol als die Metallen auch

darauf generirt/ vnd nichts anders seind/ denn
Mercurius gradatim & successive coagulatus
per Sulphur decoctione diuturna. Dieweil nun
 die Materia lapidis soll zusammen gesetzt sein von
 Sulphure vnd Mercurio/ vnd aber die Natur sol-
 chen Sulphur vnd Mercurium/ so da seind der
 metallische Same/ wie droben gehört/ in die Me-
 talla gepflanzt vnd gelegt hat/ vnd sonsten in kein
 ander ding/ so muß je noch vndig folgen/ daß die
 Metalla/ oder der metallische Sulphur vnd Mer-
 curius (*quod idem est*) die Materia des Steins
 seyen. Vber das erscheinets auch auß dem/ da er
 am selbigen Ort noch ferner sagt/ ob dem wol also/
 vnd nicht verneint werden könne/ daß die Metalla
 die *materia lapidis* seyen/ so seyen sie doch noch
 nicht der Stein selbst/ auß dieser vrsachen/ all-
 dieweil sie noch in ihrer metallischen Form bleiben/
 vnd ihnen dieselbe vermittelst der Corruption noch
 nicht benommen seye/ welches vorhergehen/ vnd sie
 dardurch/ nach der Lehr Aristotelis/ Democriti/
 vnd aller Philosophen / *in primam materiam*
 reducirt/ folgendes zum Stein der Weisen gemacht/
 vnd also in ein bessere vnd würdigere Form/ weder
 die gemeine Metalla haben/ als welche nicht auff
 einmal vnd zu einer zeit zugleich die formam Me-
 talli vnd lapidis haben können/ gebracht/ vnd in
 ihren grad erhöht werden müssen/ also dann seyen
 sie der Stein/ zuvor aber nicht/ sondern allein die
 bloße Materia des Steins. Auß welchem dann

aber

abermaln mehr dan Sonnenklar erscheinen thut/
daß die Metalla nit verworffen / sondern *pro ma-*
teria lapidis behalten/ vnd vermittels der Corru-
ption in *primam materiam* reducirt, folgend
auß der metallischen schlechten Form vnd Perfe-
ction in die würdigere vnd bessere form deß Steins
gesetzt/ erhöht vnd erhaben werden sollen. Seind
dem allem nach viel vnderschiedliche vnd erhebliche
gründe vnd vrsachen/ wie gehört/ vorhanden/ dar-
durch ewincirt vnd erwiesen wirdt/ daß dieser einige
locus Trevisani, da man die *metalla pro mate-*
ria Lapidis fahren lassen soll/ auß vnachtsamkeit
vnd schuld deß *interpretis*, oder vielmehr deß Ty-
pographi, gar nicht aber deß *Authoris* selbstens/ ir-
rig/ manglhaft vnd falsch ist. Daß aber nur zwey
auß den Metallen zum Stein der Weisen behal-
ten/ vnd außgenommen sein sollen/ das confirmire
vnd bezeuget auch Basilus in seinem Summari-
schen Tractat. fol. 27. also sagend: zween Ster-
ne seind dem Menschen von den Göttern
verliehen/ sie zuführen zu der grossen weiß-
heit/ die Schaw/ O Mensch/ gar eben an/
vnd folge ihrem schein nach/ dieweil in ih-
nen die weißheit gefunden wurde.

C A P U T VII.

Weil denn nun auß dem Trevisano vnd Basi-
lio bißhero gnugsam erwiesen vnd dargethan

E iij

wor

worden/ daß nit allein die Metalla/ sondern auch auß denselben nur zwey *pro materia Lapidis*, außgesetzt vnd behalten werden sollen/ vnd aber der Metallen an der zahl sieben seind/ als nemlich Quecksilber/ Blei/ Zinn/ Eisen/ Kupffer/ Silber vnd Gold/ welche widerumb vnderscheiden vnd abgetheilt werden/ in perfecta vnd imperfecta/ vnd seind der perfecten nur zwey/ Silber vnd Gold; der imperfecten aber fünff/ Quecksilber/ Blei/ Zinn/ Eisen vnd Kupffer. So ist nun die frage/ ob der Stein der Weisen auß den perfectis/ oder auß dem imperfectis gemacht werde? Hierauff antwortet Dionysius Zacharius / ein Franckösischer Edelmann/ *in opusculo suo. cap. 2. fol. 77.* vnd saget also: *Quanto magis perfecta per nostram artem rite preparata congelabunt Mercurium, ac reducent cum alijs imperfectis metallis, ingenti & exuberanti sua decoctione, quam habent per administrationem artis nostrae:* auff Teutsch: Wie vielmehr werden die vollkommene Metall/ wann sie durch vnser Kunst recht bereitet werden/ den Mercurium hart machen/ vnd sampt den andern vnvollkommenen Metallen zur vollkommenheit bringen/ durch ihre gewaltige vnd vberflüssige vollkommenheit/ so sie durch hilff vnserer Kunst vberkommen/te. Auß diesen des Dionysij Zacharii Galli Worten erscheinet klärlich/ daß die *perfecta metalla* die *materia Lapidis* seyen. Solches confirmiret auch Trevisanus im 3. Theil seines Büchleins

Des grossen Steins der Weisen. 41

seins fol. 63. also sagend: die stiebende farbe senten
wir durch vnser Kunst einen grad höher / als es
von Natur thut / denn wir machens noch einen
grad in metallischer perfection höher / vollkommen
in roth sanguinischer höhe / vnd auß diesem / daß es
mehr ist dann vollkommen / macht es perfect vnd
vollkommen die andern / dann wann es nicht mehr
denn allein perfect bliebe in dem grad / den
die Natur einhelliglich gemacht / worzu die-
net vns die Arbeit der zeit zehendthalben Monat?
Denn wir nehmen so wol diesen Körper / wie ihn
die Natur hat beschaffen: aber wie ich dir zuvor ge-
wiesen / ist von nöthen / daß der männliche Körper
werde mehr denn perfect durch natürliche folge der
Kunst / vnd also durch sein *plusquam perfection*,
kan er die andern *imperfecta corpora perficiren*,
durch seine vberschwenckliche fruchtbarkeit / in Ge-
wicht / in Farb / in Substanz / in seiner Wurgel /
vnd in mineralischem samen. Item im 2. theil fol.
28. 29. spricht er also: die *corpora perfecta*, die also
schlecht natürlich perficirt / seind nur schlecht in ih-
rem grad perfect, vnd nach dem sie durch
Kunst nicht *plusquam perfect* worden /
können sie auch den *imperfecten corporibus* der
gestalt keines wegs zuhülff kommen / &c. Aber so sie
durch vnser Kunst anegriffen / vnd in derselben
nach Philosophisch r Art *plusquam perficirt*
worden / als dann hat es seine wege / vnd fin-
det sich wol / was sie können / dann vnser Gold ist
E v nicht

nicht gemein Gold/ vnd vnser Silber ist nicht ge-
 mein Silber / biueil dieselbe in ihrer Sub-
 stanz also bleibend todt seind/ vnd keine krafft
 haben. Dieses gibt Gerhardus Dorneus in seiner
Translation also: *Corpora vulgaria per natu-
 ram solam in mineris absoluta sunt mortua, ut
 imperfecta perficere nequeant, verum si per ar-
 tem ad septenam, denam vel duodenam sua
 perfectionis multiplicationem adducantur, ea-
 renus tingunt in infinitum. Tum demum enim
 penetrantia, ingredientia, tingentia, & plusquā
 perfecta, vivaq; facta sunt respectu vulgarium.*
 Das ist: Gemein Gold vnd Silber die also schlecht
 natürlich perfect/ seind todt/ dergestalt/ daß sie dem
 imperfectis zur vollkommenheit keines wegs helfen
 können/ aber so sie in ihrem natürlichen schlechten
 grad vnd perfection durch Kunst siebend/ zehend/ o-
 der zwölffsch erhöht/ erhaben/ vnd ersteigert wer-
 den / als denn tingiren sie ohn end/ vnd als denn
 seind sie durchringend/ eingehend/ tingierend/ mehr
 denn vollkommen/ vnd lebendig gemacht worden/
 gegen dem gemeinen Gold vnd Silber zurechnen
 vnd zu achten. So bezeuget auch Avicenna mit
 diesen Worten: *Qui Elixir album facere insti-
 tuit, in argento sulphur album reperit, in auro
 rubrum. Et quoniam tale sulphur non reperit
 super terram, nisi in istis duobus corporibus.*

idee

idcō preparanda sunt corpora subtiliter, vt sulphur eorum, & argentum vivum ex ipsis habere possimus, qualia fuerunt illa, ex quibus aurum & argentum sub terra efficiebantur, &c.
 Das ist: Wer ihm vornimmt die weisse Tinctur zu machen/der findet den weissen Sulphur im Silber/ den rothen aber im Golde: vñ weil dergleichen Sulphur nirgend vber oder auff der Erden gefunden wirdt/ als allein in den beyden *corporibus*, (Golds vnd Silbers) so muß man dieselbe Corpora künstlich bereiten vnd subtil machen/damit man auß ihnen gehaben möge/ einen solchen Schwefel vnd Quecksilber/wie die gewesen seind/darauff das Gold vnd Silber vnder der Erden worden vnd gewachsen seind.

CAPUT VIII.

D Zeweil aber die *corpora perfecta* abermalen zweyerlen seind/nemblich Sol vnd Luna/ So ist nun ferner die frag/ auß welchem vnder diesen beyden die vhralte Philosophi dann fürnemlich den Lapidem gemacht haben? Hierauff respondieret Basilus in offterwehntem seinem Sumarischen Tractat. fol. 18. also: Merck mit fleiß auff meine rede/ daß die Geister in den Metallen verborgen/ vngleich seind/ einer flüchtiger vnd beständiger als der ander/wie auch ihre Seelen vnd Leiber vngleich seind/ vnd welches Metall die Gaben aller dreyer fixigkeiten bey einander hat/ dem ist die

die stärcke zugelassen/ das Feuer zubestehen/
 vnd alle Feind zuoberwinden/ daß allein in
 Sole gefunden wirdt. Item fol. 21. spricht er
 also: Thue ihm also/ wie ich dich allhier lehre / vnd
 dann parabolischer weise gründlich anzeige: Nimm
 ein stück des allerbesten feinen Golds / vnd
 zerlege dasselbige durch die Mittel / so die Natur
 dem kunstliebenden Menschen (durch Gottes son-
 derliche verhängnuß) zu vnd nachgelassen / von
 einander / wie ein Arzt des Menschen Körper zer-
 lezt / vnd dardurch den innerlichen Leib des Men-
 schen erforschen will / vnd mach auß deinem
 Golde zurück (wer Ohren hat zu hören / der höre)
 was es zuvor gewesen ist / so wirstu finden
 den Samen / den anfang / das mittel vnd das
 ende / worauß unser Gold vnd sein Weib gemacht
 worden. Item im 1. Schlüssel. fol. 31. spricht er
 also: die Krone des Königs soll von reinem
 Golde sein. Dieses bezeuget auch oftangezogener
 Dionysius Zacharius in seinem opusculo. cap. 6.
 fol. 102. also sprechend: *Iam videamus, quid
 nam intelligent, Philosophi per hunc termi-
 num, videlicet fermentum: dupliciter se di-
 cunt vsurpasse: priori significatione, dum fa-
 ciunt comparationem operis nostri divini ad
 metallum, non aliter, quàm videmus parum fer-
 menti panis, multam farinam in suam natu-
 ram*

ram & pastam convertere: similiter opus nostrum divinum convertit metalla ad suam naturam, & QUIA EST AURUM, ILLA TRANSMUTAT ETIAM IN AURUM.

Auff Deutsch: Nun wollen wir auch sehen/was die Philosophi vnder dem andern namen fermentum/ das ist Sawrtzig verstehen/ welchen Namen sie auff zweyerley weise brauchen: Erstlich/ wann sie vnser hohes Werck gegen den unvollkommenen Metallen achten vnd halten/ dann gleich wie ein wenig Sawrtzig vtel mehl oder Teig/ in seine Natur vnd Eigenschaften verwandelt/ also verkehret auch vnser hohes werck die Metall in seine Natur/ als nemlich in Gold/ dieweil es selber Gold ist. Item Cap. 5. fol. 94. spricht er also: *Alphidius in Turba inquit: Animadverte fili totum opus sapientum Philosophorum in argento vivo solo consistere, quapropter Hermes praecipit nobis hunc observare MERCURIUM, QUEM COAGULATUM VOCAT IN LATEBRIS DE AURATIS.* Auff Deutsch: Alphidius sagt in der Turba/von diesem Mercurio also: Mercke Sohn/ daß das ganze Werck der Weisen Philosophen/ allein auff dem Quecksilber beruhe/ derhalben befehlet vns Hermes/ wir sollen den coagulirten oder harten Mercurium/ der in den verguldeten höhlen oder klüften verborgen ligt/ in guter acht nehmen. Ebenmässig bezeuget dieses auch

auch Basilus noch ferner / in seinem Triumphi-
 wagen Antimonij. Da er fol. 71. vnd 72. also
 schreibet: **Aber** weiß das **Astrum Solis**, dar-
 auß gleich wie auß einer wirkenden lebendigma-
 chenden **Sonne**/ alls geboren wirdt in genere
 universaliter alles vbertrifft/ so will ich die höch-
 ste wirkende Natur in ihrem **Astro** bewenden las-
 sen/ darauß sie vnd alle **Metallen** vnd **Minera-**
lia anfänglich ihr erste Geburt vnd fortpflanzung
 der generation empfangen haben/ wann ich dir
 das **Astrum Solis**, auß dein höchstes gewissen
 werde offenbaherlich machen. *Item eod. fol. 72.*
 des Goldes **Astrum** aber/ sechte ich dßmals nicht
 an/ dann ich weiß ohne das sehr wol/ daß ich für
 ihm entsezung / furcht vnd ein erzittern / haben
 muß/ ic. vnd kan *Antimonium* **univ**-**ers**-**al**-**iter**
 nicht verrichten dasjenige/ was das **Astrum So-**
lis vermag/ vnd mit himlischer erzeugung der war-
 heit/ mit sich führet. *Item fol. 73.* Aber wegen der
 himlischen durchdringenden wirkung dem **Astro**
Solis alle Herrschafft vberlassen muß. *Item fol.*
91. vnd 92. dieweil aber **das Goldt in seinem**
Astro vndanfang alßbald inficirt worden/ vnd
 ein zuneigung empfangen eines perfectern **Sulphu-**
ris/ vnd perfectern **Mercurij**/ weder in den andern
Metallen vnd **Mineralien**/ so ist auch seine wir-
 ckende krafft/ weit vnd vielmehr mächtiger in der
 außrichtung/ weder die andern **Astra** der **Metall-**
en/ darumb wirdt **in dem Astro Solis** alles das
 jentze

jenige allein vnd vielmehr befunden/wegen seiner plusquam perfection, ich meine/ wann solches in seine zeitigung durchs Fewr vorher bracht worden/ das sonst in den andern Metallen vnd Mineralien zusamen in einem hauffen befunden wirdt. Item fol. 131. Diese Argenen vertreibet alles/was das Trinck gold vertreiben kan/allein das Astrum Solis gehet alle Arzneyen der welt vor/ wann dasselbe recht bereitet wirdt zu seiner vollkommenen fixation. Item pag. 222. das Quecksilber oder *primum ens* vnd erste Wasser der Metallen/ so vollkommen seind/ vnd darauß der grosse Stein der alten weisen zumachen ist/ 2c.

C A P U T I X.

Alhie aber möchte jemand fragen/ vnd sagen: Ich höre zwar wol/das das Astrum Solis alles vermag vnd vniversaliter verrichten kan/ auch der *Lapis Philosophorum* darauß gemacht werden solle/ was ist aber in specie das Astrum Solis/ vnd worauß wirdt dasselbig gezogen vnd genommen/ oder worinnen wirdt es gefunden? Hierauff antwortet Basilius in besagtem seinem Triumphwagen Antimonij pag. 91. vnd 92. Also: dieweil das Gold in seinem Astro vnd Anfang also bald insicirt worden/ vnd ein zuneigung empfangen eines perfectern Sulphuris/ vnd perfectern Mercurij/ weder in den andern Metallen vnd Mineralien/ so ist auch seine wirkende krafft weit vnd viel mehr

mehr mächtiger in der außriichtung/ weder die andern Astra der Metallen/ darumb wirdt in dem AstroSolis alles dasjenige allein vnd vielmehr befunden wegen seiner plusquam perfection, ich meine / wann solches in seine zeitigung durchs Feuer vorher bracht worden. Item pag. 246. Es möchte nun mancher fragen/ dem ich solches nicht für vnbillich zuschätzen wüßte/ vnd sagen/ ob auch ein solcher Stein ohne Materia könne gemacht werden? Darauff ich mit Mein antworte/ dann ein jedes ditz muß seine Materiam haben/ doch vnderchiedlich: Die Animalia für sich/ die Vegetabilia für sich/ vnd die Mineralia für sich: Allein diß observier vnd mercke gang wol mit fleiß/ daß kein Corpus (außer der fermentation/ derer ich antende des Wercks/ anbelangend die bereitung des grossen Steins/ nicht ermangeln kan/ da ich anders Metallen mit gewinn zu verändern gedencke) nutzlich ist zu einigem Steine: Ob wol anfänglich ein corporalische form/ vnd ein corporalisches wesen/ sichtbar vnd begreifflich genommen wirdt: So muß doch auß einem solchen formlichen wesen/ nur ein Himlisches/ Geistliches/ Spiritualisch Gesicht (weil ichs jeto nicht wol anders zunennen weiß) außgetrieben werden/ so demselben Leibe durch die Astra zuvor eingegossen/ vnd durch die Elementa ferner gewirckt vnd aufgekocht worden/ welches geistliche wesen/ hinwiderumb durch das kleine Feuer / vnd durch

Durch regierung vnd anordnung des Microcosmi zu einer begreifflichen/ fixen/ beständigen vnd unverzehrenden Materia greifflich/ vnd von newent förmlich muß gemacht werden. Auß diesen des Basilij angezogenen beeden Locis ist mehr denn genugsam am Tage/ daß nicht allein ein jeglich Metall sein sonderlich Astrum in ihm selbs hat/ so demselben metallischen Leibe in seiner empfängnuß vnd geburt durch die Astra zuvor eingegossen/ vnd durch die Elementa ferner außgezocht worden/ also daß ein Metallisch Corpus / so ein corporalische Form vnd corporalisch Wesen/ sichtbar vnd begreifflich an sich genommen/ endlich darauß worden / Sondern auch das Gold wegen seines im anfang empfangenen perfectern Sulphuris vnd Mercurij ein solch kräftig vniuersal Astrum oder Geist bekommen/ daß in ihme alles das jenige allein vnd vielmehr/ was sonst in den andern Metallen vnd Mineralien steckt / zusammen in einem hauffen gefunden wirdt. Dann in diesem dem Golde ein verleibten Astro (sagt Basilijus ferner in seinem Triumphwagen fol. 244.) liegen verborzen vnd beschlossen / vnd werden darinn zugleich vnd ober einem hauffen gefunden / der Mineralischen / Animalischen / vnd Vegetabilischen Steine ihrer aller vermögen / vnd aller irdischen geschöpffen kräfte. Es soll aber nach des Basilij Lehr/ solch Astrum Solis (welches nur ein Himlisches / Spiritualisches geistlich wesen vnd gesicht ist/ vnd dem Golde vermittelst der reduction vnd corruption/ wie Basilijus

D

Basilijus

filius im Triumphwagen fol. 246. vnd Trevisanus
 im 2. Theil seines Büchleins fol. 41. 53. vnd an
 andern orten mehr außdrücklich lehren/ außgetrie-
 ben werden muß) hinwiderumb durch das kleine
 Feuer/ vnd durch regierung vnd anordnung des
 Microcosmi/ zu einer begreifflichen/ fixen/ bestän-
 digen vnd vnverzehrenden Materia greifflich/ vnd
 von neuem förmlich/ ja *plusquam perfect* ge-
 macht/ vnd also in seine zeitigung vorher gebracht
 werden/ damit auß der *ultima materia* (wie aber-
 malen Basilus im Triumphwagen fol. 9. lehret)
 die *prima materia*, vnd auß der *prima materia*
 widerumb die *ultima materia* werden kan/ wel-
 ches eben dieser Basilus auch in seinem Summa-
 rischen Tractat/ zwar mit andern worten/ die aber
 doch mit den vorigen gleicher Wirkung vnd ver-
 stands seind/ zu verstehen gibt/ da er fol. 28. also
 schreibt: mache das höchste zum niedrigsten/ das
 sichtbare/ zu einem vn sichtbaren/ das begreiffliche
 zu einem vn begreifflichen/ vnd schaffe/ das wider-
 umb das niedrige erhöhet/ auß dem vn sichtbaren
 widerumb ein sichtbares/ vnd auß dem vn begreiff-
 lichen widerumb ein begreiffliches werden muß/
 das ist die ganze Kunst/ ganz vnd gar vollkommen/
 ohn einigen defect vnd gebrechen. Darauf denn
 abermalen erscheinet/ daß das Gold/ als ein vnver-
 brennlich/ sichtbar/ greifflich/ zugeschlossen/ fix Cor-
 pus *pro materia Lapidis* anfänglich genommen/
 folgendes dasselbige/ vermittels der reduction vnd
 corru-

Corruption / in ein vnbegreifliches geistliches we-
sen / so Basilus zuvor auch Astrum Solis genen-
net / gebracht / darnach widerumb erhohet / ja von
newem Corporalisch / sichtbar / greiflich / fix / vnd
plusquam perfect, oder lebendig gemacht werden
müsse: Inmass n dann dieser Basilus in off be-
sagtem seinem Summarischen Tractat im fünff-
ten Schlüssel / solches abermahlen widerholet / vnd
spricht: Also muß nun von dieser Materia ein sicht-
barer geist außgetrieben werden / welcher doch vn-
begreiflich ist / derselbige geist / sage ich / ist die wur-
zel des lebens vnser Körperer vnd **Der Mercu-**
rius der Philosophen / darauff das liquorische
wasser bereitet wird in vnserer Kunst / welchen (auß-
getriebenen / vnbegreiflich: Goldgeist oder Astrum)
du in seiner Conjunction widerumb materialisch
machen / vnd durch gewisse mittel vom niedrigsten /
biß auff den allerhöchsten grad / in eine oberflüssige
Medicin bereiten solt: **Dann vnser anfang**
ist ein zugeschlossen begreiflicher Leib /
das mittel ein flüchtiger Geist / vnd das güldene
wasser ohn alle *corrosive* darvon vnserer weise
Meister ihr Leben erlängert / das end aber ist ein
oberfixe Medicin Menschlicher vnd Metallischer
Leiber.

Das aber nun in Sole der vniversal Spiritus
oder Astrum verborgen lige / darauff der vhralte
Stein der weisen gemacht werden soll / bezeuget vñ
lehret / beneben dem Basilio / wie allbereit droben
gehört /

gehört/ auch Trevisanus im ersten theil seines büch-
 leins/ fol. 13. also sagend: Hermes Trismegistus
 hat diese drey Theil *Philosophia* (*nempe partem*
vegetabilem, animaleam & mineralem) in dem
 einigē *Lapide benedicto* begriffen/ vnd seines gefal-
 lens darmit *in opere Solis* gehandelt/ auch densel-
 ben also verborgener weise/ worauß er gemacht
 werden solle mit disen Worten (*opere Solis*) angezei-
 get. Itē fol. 16. repetirt er eben dasselbig/ vnd allegirt
ex Tabula Hermetis diese *verba formalia*: Itaq;
vocatus sum Hermes Trismegistus, habens tres
partes philosophia totius mundi, completum est
quod dixi de operatione solis: Das ist: Ich bin
 darumb genandt Hermes Trismegistus/ habend
 drey theil der Weißheit der gangen Welt / vnd ist
 erfüllet alles/ das wir gesagt haben von dem werck
 der Sonnen. Nach dem nun der Trevisanus/ be-
 neben dem *Basilio* alle wirkende Krafft vnd Tü-
 gend aller Vegetabilien/ Animalien vnd Minera-
 lien / *universaliter* dem *operi Solis* zuschreibet/
 vnd noch ferner außdrücklich hinzu setz / daß Her-
 mes mit diesen Worten (*opere Solis*) verborgener
 weiß/ worauß der gebenedeyete Stein der Philoso-
 phen gemacht werden solle/ angezeigt habe/ so folget
 je dahero vnzweiffenlich/ daß er/ Trevisanus/ durch
 das wort *Universal* (dessen er im 2. Theil seines
 Büchlins fol. 25. gedencket/ vnd *expresse* setzet/ daß
 außershalb des *Universals* nichts eben recht sey)
 das

das *opus Solus* gemeinet/ verstanden habe: Ja er
sagt auch fol. 34. es habe ja gleich selber wunder ge-
nommen / was doch die vrsach seyn müste/ daß ein
Mensch so ein lange zeit so gar müste verblendet
sein. Es möchte aber alhier jemand ferner einreden/
vnd sagen: gesetzt/ daß dz gemeine natürliche Gold
die *materia Lapidis Philosophorū* seye / auch das
vniversal Astrum darauf gezogen werden soll/ So
muß aber doch gleichwol ein solch Gold dartzu eligi-
ret vnd genommen werden/ daß nie in kein Feuer
kommen/ vnd also sein Sulphur vnd humidum
radicale noch nicht verbrand ist. Zum andern seye
das gemein natürliche Gold/ gleich wie ein geba-
cken Brot / welches durch das gemeine irdische
Feuer so gar zerstört/ außgekochet/ vñ *ad vltimum*
finem suum kommen seye/ daß es sich nimmermehr
weiter multipliciren lasse / viel weniger widerumb
Korn bringen könne. Vors dritte/ sehen ihrer viel/
darunder auch Fürstliche / Gräffliche vnd Adliche
Personen/ so im gemeinen natürlichen Golde ge-
sucht vnd gearbeitet/ auch vermittels der vorarbeit
vnd reduction sein Astrum darauf zu wegen ge-
bracht/ ja noch ferner/ damit in der nacharbeit vnd
conjunction so weit procequiret / daß sie es lange zeit
in Feuer stehen gehabt: aber dennoch nichts damit
außgerichtet/ noch gefunden: sey derowegen nicht
die rechte wahre Materia deß Steins. Zum vierd-
ten/ gebrauch die Natur zur vermehrung vnd ver-
jüngung eines jeden dings nicht das ganze/ be-

D iij greiff.

greiffliche/ sichtige Corpus: sondern nur die vnbe-
greiffliche/ vnſichtige/ wachſende vermehrungs-
krafft/ vnd ſeparire oder werffe durch die ſäulung
das vberig vndüchtige hinweg/ welches aber der
Kunſt vnmöglich ſeye/ vnd könne dieſelbige in dem
ſtück der Natur es nicht nachthun/ vnd die wach-
ſende vermehrungskrafft/ oder den Goldſamen/ als
ein vnſennlich/ vnſichtig/ vnbegreiflich ding auß-
klauben/ vnd von dem andern vndüchtigen ſepari-
ren oder ſcheiden/ wie da ſürgibt deß Büchleins
Auctor/ *Qui Diui Leſchi genus amat*. Auff dieſe
einreden nun nach einander kürzlich zu antwor-
ten/ iſt auff die erſte frag zuwiſſen/ daß die *materia*
lapidis philoſophici, nach der Lehr vnd meynung
aller vhralten Philoſophen/ vnd ſonderlich deß Ba-
ſilij Valentinij in ſeinem kurzen Summarischen
Tractat/ vom vhralten Stein der Weiſen. fol. 12.
(inmaſſen auch allbereit droben Cap. 3. dargethan
worden) ſoll vnverbrennlich/ Gewrbeständig/ vnd
für aller Gewrs gefahr ſicher ſein/ das iſt/ ſoll ein
fixen Sulphur/ ein fixes Sal/ vn̄ einen fixen Mer-
curium/ vnd alſo alle drey fixigkeiten bey einander
haben/ welches allein in Sole gefunden wird/ ſaget
Basilijus expreſſe in angeregtem ſeinem Sum-
marischen Tractat. fol. 18. darauf je nothwendig fol-
gen thut/ daß die *Materia Lapidis Philoſophici*
vnd das gemeine natürliche Gold nichts in oder
an ihme haben kan noch ſoll/ ſo da verbrennlich ſey/
vnd ſich durch das irdiſche Gewr conſumiren vnd
ver-

Des grossen Steins der Weisen. 55

verbrennen lasse: Sondern soll vielmehr durch dasselbige probiret/ bewehet vnd lauter funden/ ja durch die verbrennung dasjenige vom Golde abge-
föndert/ vnd gescheiden werden/ was nicht war-
hafftig Gold nach seiner Natur ist. Darumb lasset
sichs gar nicht hören/ sondern verzathn vielmehr
dardurch ihre Thorheit/ die da sagen/ man müsse
ein solch Gold nehmen/ daß nie in kein Feur kom-
men/ vñ also sein *sulphur* vnd *humidum radicale*
noch nicht verbrand seye. Dann im Golde soll vnd
muß nichts vberall gefunden werden/ so verbrenn-
lich ist/ es were sonst kein Gold/ sondern alles
darinnen muß Feurbeständig sein/ so wol sein
sulphur vnd *humidum radicale*, als alles andere/
wie solches in specie lehret Basilus in seinem sum-
marischen Tractat. clau. 3. fol. 39. da er also schrei-
bet: Ein verbrennlich ding kan keine schüzung ge-
ben ein andern verbrennlichen dinge/ auff daß es
auch nicht verbrenne: Also (sagt er weiter) wer da
vnsern vnverbrennlichen Schwefel aller
weisen/ bereiten will/ der neme zuvor achtung für
sich/ daß er vnsern Schwefel suche in einem / da
er vnverbrennlich innen ist. Dergleichen
schreibet er auch in specie von dem humido radicali
des Goldes/ welches er sonst mit einem andern
Namen ein vnverbrennlich öhl nennet/ da er cla-
ue 4. fol. 43. also saget: Merck aber dieses mein
Lehrer der Kunst/ daß das Salz auß der Aschen
viel vermag/ doch ist das Salz kein nuz/ es seye

D iij

dann

dann sein inneres heraus gebracht / vnd vmbge-
 kehrt worden / dann der Geist allein ist es / so da gibe
 Krafft vnd auch das Leben / der bloße Leib vermag
 hierzu nichts / weissen den zu finden / so hastu das
 Salz der weisen Meister / vnd das **vnerbrenn-
 liche** öhl warhafftiglich / davon vor mir viel ge-
 schrieben worden. Auß welchem allem dann klar
 erscheinet / daß der Schwefel aller Weisen vnd das
humidum radicale nicht allein sollen Feuer be-
 ständig vnd vnerbrennlich sein / sondern auch ge-
 sucht werden in einem / da sie vnerbrennlich innen
 seind. Sollen nun die beede / nemlich der *sulphur*
 vnd das *humidum radicale* sampt ihrem Hause /
 (dem Golde) darinnen sie ihre wohnung haben / al-
 lesampt vnerbrennlich sein / wie reimet sich dann
 das / in dem sie sprechen / es soll ein solch Golde
pro materia Lapidis philosophici eligiret vnd ge-
 nommen werden / so nie in fein feuer können / vnd dem
 sein *sulphur* vnd *humidum radicale* noch nit ver-
 brand sehen? O ihr Phantastē vnd blinde leuter: bleibe
 doch daheim mit ewrer wiß / vnd mit ewren eigenen
 ohn Fundament erdichten *opinionibus: non est
 currentis aut volentis: sed opus misericordie
 Dei.* Wenn ihrs in ewer dummes Hirn nicht brin-
 gen könnt / so steckt die Naß in gute Bücher der al-
 ten Philosophen / vnd streckt die Hand auß in die
 erfahrenheit zur augenscheinlichen arbeit.

Auß die andere einred zu antworten / ist aber-
 malen zu wissen / daß die vergleichung des Goldes
 mit

mit einem gebackenen Brot weniger dann nichts
 soll/ vnd seind diese beyde so weit von einander/ als
 Himmel vnd Erden/ vnd eben/ als wann jemand
 ein natürlich Samenkorn mit einem gebackenen
 Ey vergleichen wolte/ welches nicht sein kan/ denn
 das Samen Korn ist noch gang/ vnd weil seine
virtus multiplicativa, noch richtig vnd unver-
 derbt/ ja allerdings noch vnzerstört ist/ so kan es in
 Acker geworffen / vnd zu seiner vermehrung ge-
 bracht werden. Wenn es aber durch die Mühl zu
 Meel gemacht/ vnd folgendes Brot darauß geba-
 cken wirdt/ so ist sein *virtus multiplicativa* aller-
 dings verderbt/ vnd getödtet/ zu nicht gemacht /
 gang vnd gar zerstöhrt / also daß es nit mehr dück-
 tig ist in Acker zu werffen/ vnd seines gleichen her-
 für zubringen/ ob es gleich tausend Jahr im Acker
 lege. Also verheilt sichs auch mit einem gebackenen
 Ey / welches gleichfals / weil ihme seine *virtus*
multiplicativa benommen/ vnd gang zerstöhrt ist/
 nimmer kan multiplicirt vn̄ zu einem jungen Hün-
 ln außgebrühet werden/ ob es gleich viel hundert
 Jahr einer Brühennen vnder gelegt würde.

Ich kan nit vmb gehen diesem Proposito ein zu-
 treffend Historiolam zu erzehlen/ in massen der vor-
 treffliche Johann Walchius Schöndorffensis in
 seinen vber den klein Bawren sehr wol vnd wahr
 gestelten Commentarijs auch gethan / vnd den
veritatis studiosum damit etwan lieblich afficirt
 hat. Ein vornehmer/ nicht weit von Straßburg

D v

resig

residirender Graf des Reichs / truge sonderlichen
 lust zu dem geflügel der Phasanen / vnd auff daß
 der darüber bestellte Diener nicht seines gefallens
 mit denselbigen verführe / name er solchen in Ends-
 pflicht / keinem Menschen einiges Ey von obaemel-
 ten Phasanen / ohn seinen befehl heimlich vmb ge-
 schenck / oder Gelts werth zu zustellen. Dieweil a-
 ber desselbigen Grafen Schwager / auch ein vor-
 nehmer Herr des Reichs / dem obgemelt beendigten
 Diener so vielmal vnd sehr hart zugesetzt / mit
 versprechen / wofern er ihme etliche Eyer von den
 erwähnten Phasanen würde zustellen / wolte er ihm
 für ein jedes ein Reichthalter geben / damit er nur
 zur ziehlina solcher schönen Vögel gelangen möch-
 te. Auff daß nun der Diener solcher plag des an-
 haltens abkame / vnd doch seinen schweren End
 hietze / name er etliche Phasanen Eyer / vnd sodte
 dieselbige in sehr heissem Wasser gang hart / damit
 sie kein gemeine Hauffhenne / wie sonst zu geschehen
 pflegt / außbrütten köndte / liesse nichts desto weniger
 ihme dieselbe Eyer / wie billich / *nam ars deluditur*
arte, wol vnd thewr bezalen vnd vberfüßern. Nach
 dem nun die Eyer vnder der Hennen nicht wolten
 noch köndten außschlauffen / vnd der Herr / der sie
 so thewr erkauft / ein geschehen in bössen vermuth-
 lich ar zuwöhnet / sagt er endlich solches in freundli-
 cher veration red seinem Schwager dem Grafen /
 daß er zwar etliche Eyer von seinen Phasanen
 heimlich erpraectiret / weren aber nichts werth ge-
 wesen. Der Graf wolt es nicht glauben / sondern
 liesse

liesse seinen beendigten Diener/den Phasanen auff-
wartern/ vor sich kommen/ vmb zu erforschen / wie
solche Eyer seinem Schwagern weren zuhanden
kommen / da er doch darüber in Endspflicht ge-
nommen worden? Der Diener läugnere nicht vnd
bekandte rund/ er hette die Eyer demselben Herrn
auff so inständig vnsaltiges anhalten gegeben/ aber
ohn verbruchung seines Ends: den dieweil er wegen
stätiges plagens kein ruhe gefunden / vnd seiner
End doch nicht brechen woll n/ habe er die Phasa-
nen Eyer zuvor beym Feuer hart gesotten/ vnd die
lebendige Krafft der künftigen Frucht ihnen gang
vnd gar entzogen / were nichts desto weniger end-
lich eben der zweck seines gethanen Ends/ niemand
von der Zucht derselbigen Vögel zu kommen zulas-
sen/ ohnverbrüchlich geblieben. Der Graf lachte
seinen Schwagern/ vber solchem eingenommenen
bericht / höfflich auß / daß er also artig durch sein
vorhabende List were betrogen: Der Diener aber
durch seine grosse flugheit im geringsten theil nicht
Endbrüchig worden. So viel von zerstörter krafft
eines natürlichen Samens. Wann aber das Ey
noch also gang vnd rohe einer Brüthennen vnder-
gelegt wird/ so kan es sich multipliciren/ vermehren/
verjungen vnd seines gleichen widerbringen/ dann
seine *virtus multiplicativa* ist noch gang/ richtig
vnd ohnzerstört. Gleich wie nun ein gebackten Ey
vnd gebackten Brot/ so viel die vermehrung vnd
virtutem multiplicativam anlangen thut/ vort
rohen ohnzerstörten Ey vnd natürlichen Samen
Korn

Korn vnderscheiden/ ja so weit als Wasser vnd
 Feuer von einander seind: Also ist auch ein geba-
 cken Brot gegen dem gemeinen natürlichen Golde
 zu rechnen vnd zu achten: dann ein gebackten Brot
 soll nichts zur vermehrung auß obangezeigten vr-
 sachen: das gemeine natürliche Gold aber ist zu
 seiner vermehrung noch in dem stand/ wie vom na-
 türlichen Samen Korn/ vnd ohnerstörtem En-
 jero geredt vnd gehört worden/ dieweil seine *virtus
 multiplicativa* bey vnd in ihme noch gang/ rich-
 tig/ vollkommen vnd ohnerstört ist. Vnd ob wol
 das gemeine natürliche Gold durch das irdische
 Feuer vñ Spießglas von seinen Schlacken/ Berg/
 vnd aller vnreinigkeit gescheiden/ gesäubert vnd ge-
 reinigt wirdt/ allermassen wie das natürliche Sa-
 men Korn durch den Flegel vnd die Wurffschau-
 fel von seinem Hallmen/ Stroh/ Aehren vñnd
 Spreuern/ als seinen Schlacken/ Berg vnd vn-
 reinigkeit/ auch gescheiden/ gesäubert vnd gereinigt
 werden muß/ ehe man es nutzen vnd brauchen/
 oder zu seiner vermehrung in Acker werffen thut.
 So schadet oder benimpt doch das Feuer vñnd
 Spießglas dem Golde/ *eiusve virtuti multipli-
 cativa* (seiner vermehrungskraft vnd Natur)
 nicht das allergeringste/ so wenig als der Flegel
 vñnd Wurffschauffel dem natürlichen Samen
 Korn an seiner vermehrungskraft vnd Natur/
 (*virtuti eius multiplicativa*) etwas schaden o-
 der benehmen können/ sondern stercken vielmehr
 die

Dieselbige/ ja *necessario* muß solches sein vnd vor-
her gehen/ weils dardurch alles hinweg genommen
wirdt/ das sonst die *virtutem multiplicativā*
gar verhindern vnd remoriren thäte. Ist demnach
das Gewr vnd Spießglas des Goldes Siegel vnd
Wurffschaußel/ dardurch es gereiniget vnd verbef-
sert/ gar nicht aber verderbt wirdt/ wie die passio-
nirt vnd suchergelehrte Phantasten/ auß phantasien
vnd einem vngegründten Traum fürgeben dörf-
fen: nur allein damit sie auch etwas zur sachen re-
den/ es reym/ oder reym sich nicht. Darumb soll
man *in comparandis rebus* sein bedachtsam vnd
bescheidenlich fahren/ vnd die vergleichungen der
dingen also anstellen/ daß sie es leyden können/ vnd
nit wider die Natur vnd *principia rerum* lauffen/
sonsten arguiren sie *in scitiam & ruditatem com-
parantis*. Vnd wann man je zwischen dem Golde
vnd gebackenen Brot eine Comparation anstellern
wolte/ müßte das Goldt zuvor potabile gemacht
sein/ alsdann köndte man schier (jedoch dergestalt
auch nicht allerdings richtig) folgender massen/ ein
Vergleichung fürgeben vnd sprechen/ das *aurum*
potabile sey wie ein gebackten Brot/ dann gleich wie
das natürliche Korn/ wann es zuvor auff dem
Felde abgeschnitten/ folgendes außgedroschen/ vnd
von seinem Stroh/ Halmen/ ähren vñ Spreuwerk
allerdings gesäubert worden ist/ also dann erst ge-
nommen/ in die Mühl gethan/ Meel darauff ge-
macht/ pulverisiret/ vnd ganz zerstöhret/ folgendes
Brot

Brot darauß gebacken wirdt zur Nahrung des Leibs / so sich hernacher nicht wider reduciren läſſet in vorigen Samen oder Korn. Also wirdt auch das gemeine natürliche Gold / wann es zuvor in Klüfften der Erden abgehawen / darnach von seinem Schlacken vnd Berg / vnd aller vnreinigkeit ganz vnd gar gereinigt worden iſt / alsdann erſt genommen / in das *laboratorium* gethan / in *pulverem ſubtiliſſimum* redigiret / vnd ganz zerſtöret / folgendes *potabile* gemacht zur Medicin des Leibs / so ſich hernacher nicht wider reduciren läſſet in das vorig ſire Gold Corpus.

Wolte jemand der geſtalt das zerſtöhrte Gold vnd *aurum potabile* mit dem zerſtöhrten gebackenen Meel oder Brot vergleichen / vnd gegen einander halten / ſo köndte die Comparation etlicher maſſen ſtatt haben vnd geduldet werden : auff den vorigen weg aber nicht / man wolte denn mit fleiß irren / oder and. re verführen / vnd abermal nichts / als vnnütze verführliche Maßweiſheit blicken laſſen. Damit aber gleichwol männiglich wiſſe / was doch eygentlich die vermehrung vnd verjüngung des Goldes / ob ſie zuverſtehen ſey / vnd eben alſo zugehe / wie ein Weizen- Roeten- Erbs oder jedweder ander Korn : Item ein Henne oder ſonſt ein Thier ſich vermehret / verjünget / vnd wol zehen / zwanzig oder mehr Körner oder Thier ſeines gleichen herfür bringet / ob eben alſo auch ein jedes ſtück Gold / Ducat / Roſenobel oder Portugalleſer ſich vermehre / verjünge / vnd wol zehen / zwanzig
oder

des grossen Steins der Weisen. 63

oder mehr stück Gold / Ducaten / Roscnobel oder Portugallischer gebehre vnd herfür bringe: So soll der günstige Leser berichtet sein / daß Gold nichts anders / dann ein pur lauter Fcwr ist: dasselbige muß durch Kunst in ihm excitiret / vermehret / verjünget / vnd in seinem schlechten natürlichen grad zehen / zwanzig oder mehrmahl vbersehet / erhöhet vnd multiplicirt werden / daß also die vermehrung des Goldes anders nichts ist / dann eine vermehrung vnd erhöhung seines innern verborgenen Fcws / kanst du hierauf etwas nussliches vermercken / mag ichs dir wol gönnen / mit Gott vnd der Natur gebührt sichs zuschweigen. Wann hernach desselbigen eines Ducaten / Roscnobels / oder Portugallisers schwer auff zehen / zwanzig / oder mehrmal so schwer / heiß gemachtes Quecksilber / oder geflossen Bley / Zinn / Eysen / Kupffer oder Silber geworffen wirdt / so durchgehct es dasselbige Quecksilber oder geflossen Metall gleichsam in einem hui / oder augenblick (wie viel noch auff diese stund lebende / vortreffliche Personen mit ihren eigenen Augen gesehen haben) vnd wirdt solches durch die vberschwengliche Hitz vnd Fcwr / dieses verjünget vnd lebendig gemachten Goldes so bald vnd geschwind gezeitiget / vnd in den grad des Goldes erhöhet / weil zwar mit dem Golde einerley Natur vnd Wesens / oder eygenschafft / aber doch noch rohe vnd vnzeitig seind.

Auff die dritte einrede zu antworten / ist ferner zu wissen / daß es noch nicht genug ist / das Gold
durch

durch die vorarbeit vermittelst der Corruption in
 sein Astrum zu reduciren/ vnd folgendes in der nach-
 arbeit mit seinem eigenen Sulphure einzusetzen
 vnd vnderzufewren: Sondern man muß auch
 wissen ihrer beyder rechttes gewicht/ das Philoso-
 phisch Gewr/ sein vnderschiedlich Regiment vnd
 gradus/ das dreyfache geschirz/ die multiplication/
 vnd anders mehr/ in welchen stücken allen/ vnserer
 Meisterschafft (vnd der Philosophen rechten Or-
 dens *Aurei Velleris* oder *Aureae Crucis*) ein gros-
 ses wissen vonnöte ist/ also daß/ wer in einem fehlet/
 vnd es nicht recht macht/ der fehlet im ganzen/ vnd
 kan dann mit rechtem sitz nicht sagen/ daß der
 mangel am Golde/ oder an der Materien sey/ son-
 dern an dem Artisten selbst/ der so vermessentlich
 die größte Ritterschafft dieses heyligen vnd heimli-
 chen Ordens/ der nimmermehr biß an Jüngsten-
 Tag offenbahr oder zu viel gemein werden wirdt/
 affectiren vnd vnwürdig begehren darff: darumb
 er nicht das Gold/ oder die Materiam/ sonderit
 seine eigne vngeschicklichkeit/ vnwissenheit vnd ver-
 messene Thorheit hierinnen beschuldigen soll. Ob-
 wol auch die nacharbeit wegen ihrer schlechten vnd
 geringen mühe von den Philosophis vnd Rittern
 dieses Ordens ein *opus mulierum* vnd *ludus*
puerorum genennet wirdt/ so folget doch darumb
 nicht/ daß sie gar keinen Handgriff/ sonderlichen
 Kunst/ oder geschicklichkeit bedörffe/ dann wer
 das vermeinet der irret gar weit/ in erwegung an
 der Nacharbeit am meisten gelegen ist/ daher

Comes

des grossen Seelns der Weisen. 65

Comes Trevisanus in seinem gangen Büchlein
von der Hermetischen Philosophi/ oder gebeneden-
tem Stein der Philosophen/ von der vorarbeit nit
viel wessens machet/ sondern dieselbige mit wenig
worten begreiffet/ in dem er saget vnd lehret/ man
solle das Metall/ nemblich Solein weiter nicht/ als
nur in Sulphur vnd Mercurium reduciren/ dar-
bey lasset ers blei en/ vnd bekümmert sich ferner
nichts drum/ wie man mit solcher reduction vnd
vorarbeit zu werck gehen solle/ weilln ers gar leicht
sein schäset/ vnd derowegen die Handgriffe hierzu
anzuzeigen gar für vnnöthig hältet/ inmassen auch
alle vhralte Philosophi gethan haben/ vnd ihrer
wenig der vorarbeit in ihren Schrifften gedencen/
Aber in beschreibung der nacharbeit seind sie sehr
weiläufftig vnd sorgfältig/ wollen auch dieselbige
anderer gestalt nicht/ dan allein durch Figuren vnd
Parabolen anzeigen/ weilln aber dieselbigen bey den
gar vhralten Weisen auch noch zu viel dunkel/ ir-
rig vnd verführisch gesetzt seind/ also daß man sehr
schwerlich darauß hat kommen können/ vnd man-
cher sein ganzes Leben darüber zugebracht hat/ ehe
er das geringste darvon verstanden: So haben da-
her etliche gutberzige Philosophi/ nach dem sie auß
sonderbarer inspiration vnd erleuchtung Gottes/
den verstand solcher dunkeln Parabolen vnd Fi-
guren erreicht / vnd zum gewünschten end der
Kunst kommen seind/ auß tragendem Christlichen
mitlenden gegen den *filij's doctrina* vnd nachköm-
lingen / sich vbergesetzt / vnd die nacharbeit / als
da

daran in bereitung des Steins am mehrerften ge-
 legen/ mit besserer Ordnung vnd leichtern Figu-
 ren vnd Parabolē/ weder die vorsehen gethan/
 verfasst/ vnd an tag gegeben/ vnd vermeinet/ son-
 derlich Trevisanus/ weil er im vierdten Theil seines
 Büchleins/ die Practicam dieser Kunst durch eine
 Parabel deutlicher vnd klarer/ weder von andern
 Philosophis vor ihm geschehen/ beschrieben vnd
 angezeigt (ohn angesehen er doch die vorarbeit vnd
 reduction mit keinem einigen Wort darinnen be-
 rühret) er habe dadurch der sachen ein vernügen
 gethan/ vnd ohnerwogen solcher vorarbeit vnd re-
 duction (als welche er für nichts achtet) in seiner
 Parabel die ganze Kunst vnd Practicam ohn ei-
 nigen mangel/ defect oder gebrechen vollkommen-
 lich tradirt vnd gelehret/ also daß er auch kecklich
 sagen darff/ seine Parabel im 4. theil seines Büch-
 leins sene also beschaffen/ daß alle Practica/ die Za-
 ge/ die Farbe/ die Materia/ das Gewicht/ das Re-
 giment/ der Weg/ die Dispositio/ vnd die fundir-
 ung/ zum allerbesten/ als er vermöcht zu machen/
 darinnen angezeigt sehen/ ja welchem Gott die
 gnad verleihe/ daß er sein Büchlein bekomme/ vnd
 sich darnach mit verstand vnd fleiß richte vnd ar-
 beite/ daß der kommen möge/ vnd sein werde auß
 aller widerwertigkeit vnd betrübung/ vnd werde
 wissen die warheit/ sondern einige verwunderung
 zu vollbringen/ würde er aber darauß nichts ver-
 stehen/ so müße er entweder der Kunst nicht werth
 sein/ oder aber ganz vnd gar kein Wiß oder Sinne
 haben

haben / vnd werde nimmermehr durch andere ver-
 stehen lernen / was er auch thue. Hiervon höre
 vnd besihe den Trevisanum selbst. part. 3. fol. 67.
 vnd 71. Item part. 4. fol. 78. Ist nun die nachar-
 beit dieser Kunst in so hoher achtung / vnd so viel
 daran gelegen / daß die vhralt Philosophi / einig
 vnd allein in beschreibung derselbigen sich bemü-
 het / vnd gleichwol solches auch nur durch dunckele
 Figuren vnd Parabolen gethan / hingegen aber
 der vorarbeit vnd reduction fast mit keinem / oder
 doch kaum mit dreien oder vier worten / vnd nur
obiter vnd *in genere* gedenccken: So ist je darauß
 abzunehmen / daß sie die vorarbeit vnd reduction /
 für das geringste / ja gleichsam für nichts (ob wol
 der gröste theil der Alchimisten darinn irren) in die-
 ser Kunst halten / die nacharbeit aber einig vnd al-
 lein für das rechte Principal vnd Meisterstück der
 gangen Kunst / vnd doch gleichwol auch an ihr
 selbst (so viel die schlechte mühe vnd arbeit be-
 langen thut) so leicht vnd gering schätzen / daß sie
 dieselbige nichts desto weniger (wann es nemlich
 einmal recht eingerichtet ist / vnd recht regiret wird)
 ein *opus mulierum* vnd *ludum puerorum* nen-
 nen / inmassen dieses Dionysius Zacharius Gallus
 in seinem *opusculo* part. 2. cap. 3. fol. 85. 86. & 87.
 Item cap. 6. fol. 101. statelich confirmiret / vnd
 deßwegen daselbsten fast die bewehrtesten / besten
 vnd ältesten Philosophos allegiret / zugeschwigen /
 daß er selbst auch in seinem gangen *opusculo*,

vnd sonderlich im 3. Theil/ darinnen er die *practi-*
cam Lapidis Philosophici parabolicè beschreibet:
 nur von der nacharbeit tractiret / vnd dieselbige et-
 was klärer/ weder vor ihm beschehen/ an tag zu ge-
 ben sich beflisset/ der vorarbeit aber nur *obiter in*
part. 2. c. 2. fol. 79. hiscè formalibus: Et si per pro-
jectionem imperfecta non reducantur, nihilo-
minus in compositione Medicinae similis fit re-
ductio, videlicet in Sulphur & Argentum vi-
uum quæ sunt vera materia metallorum. Das
 ist: Ob wol durch die Projection der bereiteten vnd
 zugerichteten Medicin oder Tinctur auff die un-
 vollkommenen Metall/ die imperfecta nicht redu-
 cirt / vnd in ihr erst wesen zuruck gebracht werden/
 so geschihet aber doch/ wann man die Medicin oder
 Tinctur bereiten vnd machen will/ dergleichen Re-
 ductio/ nemlich in *sulphur & argentum viuum*,
 als welche beyde die wahre Materia der Metallen
 seind. Thut also nichts zur sachen/ wann die un-
 wissenden vorgeben vnd sagen / sie haben im gemei-
 nen natürlichen Gold gearbeitet vnd gesucht/ aber
 nichts gefunden/ derowegen sen das Gold nicht die
 rechte wahre Materia des Steins: *falluntur cer-*
tè, ac in perpetuum fallentur: dann die schuld/
 wie droben gehört/ nicht der Materien oder dem
 Golde/ sondern ihrer eignen vngeschicklichkeit vnd
 unwissenheit zu zumessen vnd zu zuschreiben ist:
 So schliesset es sichs auch nicht *necessario*, wenn
 man

man spricht: Ich hab in Gold gearbeitet vnd gesucht / aber nichts gefunden / derowegen ist Gold nicht die rechte Materia: O nein / es ist weit gefehlet: sondern sage viel mehr also: Gold ist die rechte wahre Universal Materia lapidis / vermög aller vhralten vnd neuen rechtsinnigen Philosophen Schrifften: ob aber ich wol darinnen gearbeitet / vnd doch nichts gefunden / muß gewiß vnd nothwendig folgen / daß ich in der arbeit gefehlet / vnd mit der Materia nicht recht procedirt habe: Denn es gehört mehr dazu als ein paar newer Schuh zum Tanz. Besiße hiervon das Büchlein / der klein Bawr genant / vnd darüber die Commentaria deß vortrefflichen Johannis Walchij Schöndorffensis.

Auff die vierdt vnd letzte einrede / berichtet Trevi-
sanus part. 2. fol. 53. gar kurz / vnd spricht daselbst also: Ein jeder lasse im lieb sein / daß die Metalla nie weiter / aller Philosophē meynung vnd gegründter vrsachen nach / den in solche *primam materiam*, als da ist Sulphur vnd Mercurius / dörrffen gebracht werden / inmassen solches / wie gehört / gnug ist zum anfang vnd ende der Philosophischen werken. Vnd dieses widerholet er am selbigen Ort abermalen viel deutlicher vnd klärer / ja gang außführlich mit folgenden Worten / also sprechend: Weil denn vnser Kunst solcher mühe / die wir vns selber machen wolten / nicht bedarff / vnd sie läßt sich genügen in der einigen Substanz vnd Wurzel der Metall / so die Natur allbereit generirt hat /

in dem daß sie Sulphur vnd Mercurium in die Metalla gepflanget / So wirdt nunmals nichts mehr darzu erfordert / dann der zweyer ding / so zu den Metallischen Samen reducirt / conjunction vnd vereinigung / vnd also begeheth oder verrichtet außserhalb der Natur vnser Kunst nichts newes wider die krafft noch im gewicht / noch in quantitet / noch in qualitet. Hierzu sagt Trevisanus außtrucklich mit klaren hellen worten / vnd beruffet sich deswegen auff alle Philosophos: es solle ihm ein jeder lassen lieb vnd angelegen sein (die Kunst lasse sich auch daran genügen / ja es sey genug zum anfang vnd ende der Philosophischen Wercken) daß die Metalla nicht weiter / als in solche *primam materiam*, als da ist Sulphur vnd Mercurius / dörrffen gebracht werden / das seye der metallische Same / vnd nicht allein das / sondern wann das also geschehen / so werde denn auch nichts mehr darzu erfordert / dann der zweyen ding / so zu dem Metallischen Samen reducirt / conjunctio vnd vereiniung / vnd begeheth also außserhalb der Natur vnser Kunst nichts newes wider die krafft / noch in gewicht / noch in quantitet / noch in qualitet. Soll nun ein jeder solches ihm lassen lieb sein? Lasset sich auch diese vbermenschliche Kunst daran genügen? vnd soll es genug sein zum anfang vnd ende des Philosophischen Wercks? Ja ist auch der rechte natürliche Same der Metallen / vnd der Natur allerdings gemäß oder gleichförmig in krafft / in
ge-

gewicht/ in quantitet/ in qualitet/ wie der Gräßliche
Philosophus Trevisanus allhier außdrucklich sa-
get/ vnd alle Philosophos hierinnen zu Zeugen
nimmet/ warumb wolte denn des Büchleins Au-
thor/ *qui Diui Leshi genus amat*, vnd ein jedwe-
der anderer/ solches ihm nicht auch lassen lieb sein/
sich daran lassen benützen/ vnd genug sein zum an-
fang vnd ende der geheimen Kunst? Jedoch will
man je dem Trevisano vnd den vhralten Philoso-
phis hierinnen nicht/ sondern seinem eignen traum
vnd phantasterey lieber folgen/ darumb zürnen die
Kunst/ Natur vnd Philosophi gar nicht/ sondern
lassen gern ein jeden Phantasten seine irweg gehn/
vnd wer nicht sehen oder hören will/ der mag füh-
len oder greiffen / dann die Kunst / Natur vnd
Philosophi weisen vnd deuten auff die allgemeine/
vnd gebahnte Landstrasse / wer derselbigen folget/
darauff beständig bleibet/ vnd sich darvon nicht ab-
führen lässet/ der kan nicht irz gehen oder verfehlen.
Darumb folge vnd bleibe man bey der Natur/ su-
che vnd arbeite in Metallen/ vnd in specie im Gol-
de/ reducire dasselbe in Sulphur vnd Mercurium/
so hat man *primam materiam* vnd den Metalli-
schen Samen warhafftiglich. Durch was Hand-
griff aber nun das Gold zum Metallischen Sa-
men / oder *ad primam materiam* in Sulphur
vnd Mercurium reduciret/ vnd solches zu Werck
gerichtet werde/ das bleibet wol vnd billich für den
vnwürdigen vnd Gottlosen verschwiegen/ vnd ge-

hört hieher nicht: ein frommer *filius doctrinae* wirds wol von Gott erbiten vnd endlich finden: In erwegung may icho einig vnd allein von der rechten wahren *universal materia Lapidis Philosophorum*: nicht aber von bereitung desselbigen/ darzu gehörigen Handgriffen vnd Praxi/ tractiren vnd handeln thut: ist auch keinem Philosopho erlaubt/ so lieb ihm sein Seel vnd Seeligkeit/ hier von alles vmbständlich zu eröffnen: sondern Gott darumb zu bitten/ daß er einem jeden vernunft- vnd verstandseröffnung verleyhen wolle/ endlich zu der Natur geheimnißten ohn irrtweg zu gelangen.

Schön vnd herrlich ist zu betrachten / was von diesem ganzen Werck die hocheleuchte Bruderschaft des hochlöblichen Ordens/ des R. C. in ihren Responsen zu etlichen ihren Clienten vor kurzer zeit abgeben hat: welches weder der Philipps Geiaer in seiner kurz vermeintlich treuherzigen/ dem Esdras von Landas zugeschriebenen/ vnd Anno 1621. zu Heydelberg gedruckten/ öffentlichen Warnung (darauff vielleicht zu seiner zeit geantwortet werden wirdt) noch andere/ viel zu frühe/ vnd vor der zeit rasende/ nur Schulgelehrte / jemals verstehen werden/ vnd also lauter: Es ligt *in medio terra*, oder in centro der Welt ein Berg/ der ist klein vnd groß/ er ist lind vnd weich/ vnd auch yberaus seicht vnd hart/ er ist einem jeden nahe/ vnd wirdt/ aber auß Göttlichem rath/ vn-
sichtbar

sichtbar / in deme ligen d.e. grössste Schatz / so die
ganze Welt nicht zu bezahlen vermag / verborgen.
Er ist aber auß des Teuffels neyd / so allweg Got-
tes Ehre / vnd des Menschens glückseligkeit hin-
dert / mit vielen grimmigen Thieren vnd rauberi-
schen Vögeln umbringer vnd verwahret / welche
den Weg / der sehr schwer / gefährlich machen / vnd
derowegen bißhero / vnd weil auch die zeit noch nit
verhanden gewesen / dieselte weder gesucht / noch ge-
funden werden können / vnd doch nunmehr von den
würdigen / jedoch durch eines jeden selbst
eigne müß vnd fleiß / gefunden werden muß.
Item in einer andern Respons: Ich trette in die
sieben Circel des Himmels / ergreiffe mit meinen
gedanken den obersten / vnd stehe mit meinen Fü-
ßen auff dem vndersten Circel. Wo mir der Mon-
schein die Augen verblincket vnd strauchle oder falle /
vnd zubreche ein Bein / so mache ich mir eine Stel-
zen / vnd gehe langsam / das ist meinem innerlichen
Salz ein Balsam / das mich wider heylet / so ich
aber schwizend werde / kompt ein lieblich süß Was-
ser auß meinen Porig / wie Milch vnd Honig / so
verbrenn ich meine Stelzen zu lauter Aschen / wann
die Aschen glüet ohne rauch / so gibet des Königs
Brunn die Ringelblumen von sich / vnd dann
fallen drey in den Brunnen vnd machen ei-
ne Finsternuß der Welt / biß der Monschein wi-
der durchbricht vnd klar wirdt. Die Nacht ist ver-
gangen / die Sonn gibt ihren schein / die Tage des

E v

Herrn

Herrn nahen sich/ der Himmel wirdt lauter Geruch
 vnd enzündet die ganze Welt. Alle vier Elementa
 verschmelzen/ vnd wirdt ein newer Himmel vnd
 Erden geboren. In diesen kurzen Worten ist
 der Schatz der Welt begriffen: Welchen en-
 gentlich von Wort zu Wort öffentlich zu erklären/
 mir nicht gebühren will. Suchet mit enfferigem
 Gebett zu Gott/ hüte dich vor Sünden wider dein
 gewissen/vñ folge der Natur. D. Johñ Rhenanus
 sagt sehr schön/ *ubi agit de lapid. philosoph.* also
ut autem facilius ad hanc solutionem pertinge-
re possis, autor ego tibi sum, ut semper cum
proxima opereris, cum illo videlicet, quod auro
amicum est, illudq. suauiter sine omni corrosio-
ne amplectitur, atq. in spiritum rubeum instar
sanguinis, nec non in spiritum album resoluit.
vid. prorsus Cabalam Chymicam eröffneter Ka-
 stens der Natur! & *ibi instructionem auri po-*
tabilis. per tot. da du mehr finden wirst/ als ich
 dir sagen darff. Sonsten weiß ich wol/ daß per
 Mercurium Philosophorum / der rechte Mercu-
 rius Philosophorum/ kan zuwezen gebracht vnd
 auch vermehrt werden/welches eben die Braut ist/
 darumb die Hochzeit angefangen. *Frater Basilius*
Valentinus sagt *Traetat.* von natürlich vnd vn-
 natürlichen dingen so viel/ dergleichen noch tau-
 send Philosophi nicht geschrieben / aber die Welt
 fasset es nicht: wie es dann sein soll.

Die

Die Juristen haben ein Regul/ die heisset: *Quo quidq; modo ligatum est, eo dissolvitur. l. Nihil iam naturale. 35 ff. de R. l.* dieselbige hab ich in diesem grossen geheimnuß wahr befunden/ ein anderer versuche es auch. Oder lasse dir die Erystallen des Goldes / nach dem sie volatilis gemacht/ hochbefohlen sein/ dann es steckt ein gross geheimnuß darinnen/ wer es weiß / schweizer wol still: deren Handgriff ein belesener Philosophus wol erfinden wirdt. Es ist sich aber auch wol in demselbigen Werck vorzusehen/ denn sie schlagen niderwarts wie der Donner vom Himmel/ vnd nit auffwärts. Doch hat sich der Zweck bey etlichen warhafft vnd gewiß befunden/ daß alles erfolget/ was erfolgen sollen.

C A P U T X.

Derweil dann nun auß obigem allem so viel erscheinet vnd deducirt worden / das Sol oder Gold die einzige vniversal Materia des grossen vniversal Steins ist / auch vermittels der Corruption vnd Vorarbeit in zwey dinge/nemlich in Sulphur vnd Mercurium/ so die Prima Materia oder Same der Metallen seind / reducirt / vnd folgendes durch die Nacharbeit oder Conjunction auß demselbigen zweyen widerumb eines / nemlich der Stein der Weisen oder vniversal Medicin werden soll: So befindet sich klärlich/daß die ganze Kunst allerdings ein Werck der Natur ist/ vnd so wol wegen

wegen der Materien/ als auch wegen der vor- vnd nacharbeit/ der Natur nachfolge/ vnd mit derselben vberlein komme. Dann gleich wie ein jedes ding seines gleichen bringt/ ein Birnbaum Birn/ ein Nußbaum Nuße/ ein Hund einen Hund/ ein Mensch einen Menschen/ vnd so fort an/ doch ein jedes auff seine besondere Manier vnd Weise: Also Metall multipliciret Metall/ vnd Gold bringet Gold/ wiewol auch auff seine besondere Art vnd Weise/ so allein den wahren Philosophis vnd *filij's doctrinae* bekant ist: vnd gleich wie die Vegetabilia vnd Animalia/ zu ihrer fortpflanzung/ vermehrung vnd multiplication ire besondere vor- vnd Nacharbeit haben/ vnd durch die Vorarbeit/ so wol in *vegetabilibus*, als in *animalibus* der Acker vnd Same zugerichtet/ vnd zur multiplication oder vermehrung geschickt gemacht werden: durch die Nacharbeit oder Coniunction aber vollends ihre gewiß end vnd scopum erreichen/ vnd durch solche beyde Mittel/ der Vor- vnd Nacharbeit ein jedes seines gleichen herfür bringen muß/ die Vegetabilia für sich/ vnd die Animalia für sich/ vnd doch ein jedes auff seine besondere weise vnd weg: Also brauchen auch die Metalla/ vnd sonderlich die *perfecta corpora*, nemlich Sol vnd Luna zu ihrer multiplication/ fortpflanzung vnd vermehrung eine Vor- vnd Nacharbeit auff ihre besondere weise/ so ihrer Natur zugehöret/ dienlich vnd gemäß ist/ daher dann Comes Trevisanus im 2. Theil seines

nes

nes Büchleins fol. 34. auß dem Gebro vnd andern Philosophis recht vnd wol saget: Ich dacht dem was möglich were/ vnd mit der Natur überein käme/ nach/ sonderlich dem Spruch/ welcher also lautet: *Natura naturam continet: Natura naturam superat: & Natura obuians natura sua latatur, & in aliena transmutatur naturas.* Item in der Vorrede fol. 4. *Qua seminauerit homo, haec & metet, & qui stercus seminat, stercus inueniet.* Item fol. eod. ibid. die vnwissenden wenden sich ehe auff frembde Wege/ als daß sie der Natur nachsolgeten/ verzehren also das ihre. Item ibidem: die Kinder der warheit sollen nicht abweichen von dem grossen wege/ welchen die Natur hält in allen Wercken vnd compositionen. Item fol. 6. ein Philosophus pfleget diß zuthun/ darvon ihm ehr vnd lob erfolgen möge/ stellet kein Traum oder Lügen für/ die nie keinem natürlichen ende/ bestehen können. Item fol. 10. *Nam praeter Natura imitationem impossibile est ipsis, secreta philosophorum ad perfectum finem perpendere.* Das ist: Wer nicht auff die Natur dencket/ vnd derselbigen nachsolget/ deme ist vnmöglich/ die geheimnuß vnd Sprüche der Philosophen/ recht gründlich zu erwegen vnd zuverstehen. Item im 1. Theil seines Büchleins fol. 14. ob nun solche kunst schon erlichen von Gott/ sonder einige nachforschung vnd ohn mittel gegeben/

ben/ so setnd doch etliche/ die sie auch durch mittel
 vnd durch erkundigung der Natur/ nach dem
 willen Gutes (ohn welchen kein Mensch nichts
 vermag) finden/ vnd sich deren zu nutz gebrauchet.
 Item im 2. Theil. fol. 20. hette ich aber gemercket/
 was Geber selber sagt in *prefatione sua summa*:
 denn also lauten seine Wort: *Qui principia na-*
turalia in seipso ignoraverit, hic jam multum
remotus est ab hac arte, quoniam non habet
radicem veram, super quam intentionem
sua fundat. Das ist: Wer nicht weiß oder ver-
 stehet / seinen selbst natürlichen anfang vnd ur-
 sprung/ worauß er worden/ vnd woher er kommen/
 der ist noch gar weit von dieser Kunst/ dieweil er
 gar keinen anfang/ nachrichtung oder anleitung
 dardurch hat/ seine gedanken zuscherpfen/ vnd fer-
 ner auch auff andere natürliche ding/ sonderlich a-
 ber auff sein natürlich vorhaben zu extendire. Item
 fol. 22. Es saget die *Turba*. Item Geber: *Qua-*
rere in re, quod in ea non est, hoc stultè proponi-
tur. Das ist: In einem ding zu suchen dasjenige/ so
 von Natur nicht darinnen ist/ noch sein kan/ das
 ist gar nârrisch gehandelt. Item fol. 40. derhalben
 müssen fleißige Discipuli wol mercken vnd acht ge-
 ben auff die Werck/ so die Natur in ihrer ope-
 ration hält: vnd sich derselben nachrichten. Item
 fol. 42. Wie dann auch alle wahre Philosophi
 mit der Natur/ vnd nicht wider die Natur
 ihr

ihr thun vnd lassen angestellt. Item fol. 43.
Omne generans naturaliter generat suum si-
mile: Das ist: Ein jedes natürliche ding hat in der
 Schöpfung seinen natürlichen Samen empfan-
 gen/ dardurch es sich vermehret vnd seines gleichen
 bringet. Item fol. 46. daß auch ein jedes ding/wie
 angezeigt / seines gleichen producirt / achte ich /
 Christus vnser Heyland/ wo der nicht zu viel vnd
testis omni exceptione maior, sey er doch genug
 zu einem Zeugen (dessen zeugnuß vnserer Seelia-
 keit fundament ist) da er also saget: kan man auch
 lesen Fengen von den Dornen / oder Trauben von
 den Disteln/2c. darumb laß dir gesagt sein/was ich
 dir alhie anzeigen wilten es aber/weil wir Philosophie
 Materiam brauchen/mit den Philosophis probirt
 haben/ so besihe/ was Estror sagt: Item Roscius/
 welcher war ein König *Albanie*. da er in der Turba
 darvon redet/ vnd spricht: Wisse/ von Menschen
 wirdt nichts geboren dann ein Mensch/ von Vög-
 len nichts als Vögel/ von Bestien nichts als Be-
 stien: vnnnd daß sich die Natur nicht verwandelt/
 dann in ihres gleichen / vnnnd kein ander ding/2c.
 Item fol. 51. So dem also: wo die Natur nicht
 wircket/ daß die Kunst auch auffhören muß/was
 hilfft dann die vbrige mühe? Darumb ist vonnö-
 then/ wo kunst wircken soll/ daß sie von der Nas-
 tur anfangen/ vnd daß die Natur die Mas-
 teriam schaffen muß. Item fol. 52. wir heben an
 dem

dem Natürlichen Samen an / den Gott ge-
 pflanget / vnd heissen den erbarren / daß er fruchte
 bringet / lassen also Gott / der den Samen auß dem
 vier Elementen beschaffen / die Ehre / so thut auch
 die Natur bey vnserer Kunst / was sie thun soll /
 dieweil wir die rechte Materiam fürnehmen / vnd
 darüber operiren. Item fol. 53. vnser Kunst lästet
 sich genügen in der einigen Substanz vnd Wurzel
 der Metall / so die Natur allbereit generirt hat / in
 dem / daß sie Sulphur vnd Mercurium in die Me-
 tallia gepflanget. Item im 3. Theil fol. 63. denn wir
 nehmen so wol diesen Körper / wie ihn die Natur
 hat beschaffen. Item ibidem: Auß diesen allen er-
 zeigten vrsachen erscheinet klärlich / daß die Me-
 tallisch Natur sich in kein ander ding könne ver-
 ändern / dann in seine Natur / vnd durch vnser
 Kunst / die denn der Natur hilfft / daß sie desto
 stärker operirt / enden wirs in zehenthalfen Mo-
 nat. Item im 4. Theil. fol. 78. woldest dich derohal-
 ben aller irrigen wege enthalten / vnd allein thun
 die werck / die die Natur erfordert. Item fol. 97.
 Dann es ist der wahre offene vnd naturs-
 liche weg.

CAPIT XI.

Dieweil nun bisher gnugsam deducirt vnd dar-
 geihan worden / daß das Gold die einige Uni-
 versal Materia des grossen Universal Steins / auch
 alles vnd jedes durch eine Vor vnd Nacharbeit ver-
 wol

des grossen Steins der Weisen. 81

richtet vnd vollendet werde: Vnnd also alles so
wol der Materien / als auch der bereitung halben
mit der Natur zugehe / wie sonst mit allent
andern natürlichen / nāmblischen / vegetabilischen
vnd Animalischen dingen beschihet: So ist nun
die frag / ob diese Kunst oder bereitung des Steins
auch schwer sey? Hierauff antwortet Trevisanus
in seiner Vorrede. fol. 2. also: dieweil sie dan nun ein
so gar edle vnd vberauß reiche Kunst ist / will sichs
auch nicht gebühren / wegen der Gottlosen Welt-
finder mißbrauch / dieselbige den vnwürdigen vnd
vnglaubigen Natur schändern / Spöttern vnd Läs-
terern / zu reduciren vnd zu eröffnen: doch sage ich
dir / daß welchem Menschen Gott die Augen eröff-
net / daß er darzu kommen soll / vnd sie auch leglich
begreiffet / daß derselbige Mensch sich schämet der
vmbschweiff / die er darinnen gebrauchet: **Dann sie**
so gar leicht vnd wol zuthun / daß / **wo ich**
dir wiese / du es für dem leichten wege kaum
glauben würdest / darumb haben alle / die sie ge-
habt / solche Kunst billich mit Worten verborgen /
vnd mit so selkamer art describirt vnd ange-
zeigt / dann sie sich allwege besorget / man verstehe
es zu schnell / darumb seind auch solche ihre Bücher
denen so schwer zuverstehen / die den grund nicht er-
langet haben. Item im 3. Theil seines Büchleins
fol. 71. Vnd sage dir in höchster warheit / die G Dtt
selber ist / daß / welchem G Dtt die gnad verlenhet /
daß er diß mein büchlein vberkommet / vnd sich dar-
nach

nach mit verstand vnd fleiß richtet vnd arbeitet/
 daß der kommen mag vnd sein wird auß aller wi-
 derwertigkeit vnd betrübung vnd wird wissen die
 warheit sonder einige verwunderung zu
 vollbringen etc. Item fol. 72. Ich weiß auch/
 wann du es also verstündest / als ich / vnd herrest ge-
 macht den gebenedeyten Stein der Philosophen/
 vnd soltest darvon schreiben / so würdest du
propter levitatem sive facilitatem, & *tamen*
Nobilitatem artis, dieses keines wegs also klär-
 lich / geschweige dann / klärlicher schreiben oder an-
 zeigen etc. Eben dieses bezeuget auch Dionysius
 Zacharius Nobilis Gallus in seine opusculo part.
 2. fol. 73. mit diesen worten: *Si Philosophi obser-*
vassent ordinem in suis tractatibus, potuisset
hac scientia divina ab omnibus intelligi primo
die, vel unica hora, adeo nobilis est ac admiranda:
 Das ist / wenn die Philosophi in ihren büchern vnd
 schriften alles fein richtig vnd ordentlich geschrie-
 ben hätten / so köndte ein jeder diese herrliche Kunst
 vnd Göttliche Wissenschaft in einem tage / ja auch
 in einer stunde begreifen vnd erlernen / so gar leicht
 ist sie / daß sie auch dahero vnd umb solcher leichtheit
 willen für Edel zu sehen / vnd sich darüber zu ver-
 wundern.

CAPUT XII.

Im letzten ist die Frag / ob das werck / oder die
 verfertigung des Steins / auch viel (wie ins ge-
 mein)

mein/ ausserhalb den Philosophis/ von gelehrt vnd
 vngelehrten fälschlich vorgebracht vnd außgebet
 wird) koste/ vnd lange zeit erfordere? Hierauff ant-
 wortet Trevisanus im 2. theil seines Büchleins fol.
 32. auß dem König Gebro/ welcher *lib. 1. Summae
 suae cap. 7.* also schreibet: *Non oportet te bona
 tua consumere quoniam VILI PRECIO (sc
 artis principia non ignoraveris, & ea, quae tibi
 tradidimus, recte intellexeris) AD COMPLE-
 MENTVM MAGISTERII PERVENIES.*
*Si ergo res tuas perdideris, non attendendo mo-
 nita nostra, quae tibi in hoc libro aperta & ma-
 nifesta scripsimus, non nos inique corrodas, nec
 nobis blasphemias injungas, sed tuae imputa
 ignorantia & presumptioni, &c.* Das ist: du
 solt dein vermögen nicht darüber verthun vnd ver-
 zehren/ Dann mit geringem Kosten (so du an-
 ders den grund der Kunst/ vnd was darzu gehöret/
 weissest/ vnd das jenige/ so wir darvon geschriebet
 haben/ recht verstehest) kanst du zum ende vnd
 zur Meisterschafft leichtlich kommen.

Derowegen waim du das deine darüber verthan/
 vnsern guten bericht vnd lehre / so wir dir in diesem
 buch vnd schriften außs klarest vnd best hierüber
 gegeben / nicht in acht genommen / so laß vns des-
 wegen ungetadelt vnd ungeschmähet/ sondern mes-
 se es deiner eygenen vnwissenheit vnd vngeschick-
 lichkeit zu/ dieweil nicht wir/ sondern du selbst daran

schuldig bist. Der zeit halben berichtet Trevisanus
im 3. theil seines büchleins fol. 63. also: Wann es
nicht mehr dann allein perfect bliebe in dem grad/
den die Natur einhellig gemacht / warzu dienete
uns die arbeit der zeit zehenthalben Monat.
Item fol. 64. die Metallische Natur kan sich in
kein ander ding verändern / dann in seine Natur/
vnd durch vnser Kunst / die dann der Natur hilfft/
daß sie desto stärker operire / enden wirs in zehent-
halben Monat / daß die Natur für sich selber in viel
tausent Jahren nicht thun kan. Item im 4. theil
fol. 73. Dummermehr gehet der König herfür / sie
zeucht ihn zu sich / vnd ist er in dieser Contin 282.
tag / so verjünger sie den König: Also das kein
Mensch ist / der ihn vberwinden kan / vnd er verge-
het also. *Dionysius Zacharius Nobilis Gallus*
aber / weil er die zeit / so die Multiplicatio erfordert/
mit eindrechnen vnd einschliessen thut / welches Tre-
visanus nicht gethan / hat zu der Nacharbeit ein
ganges Jahr gebraucht: Dann in seinem *Opus-
culo* part. 1. fol. 66. 67. 68. redet er hiervon also:
*Cumq; iam esset domi, proposui, quod resolve-
ram, in effectum deducere, factâ provisione
prius omnium, quæ necessaria sunt, ac primò
furnum construxi, & altero die paschatis labo-
rare cœpi &c. ac deinceps proprio die paschatis
alterius anni vidi perfectionem, experientiâ
factâ super vivum argentum calefactum in ti-
gillo,*

gillo, & conversum in purum aurum præ meis oculis, breviori spacio quàm unius horæ, paucò admodum hoc pulvere divino, DEVS novit, quanto fuerim gaudio per fusus, nec propterea jactabundus aut elatus mundo coràm exilij, sed clam, DEO gratias egi immortales, qui meas preces exaudire dignatus fuerat, &c.

Das ist: Als ich nun zu Hause war / nam ich mir für / daß jenige / was ich erlernet vnd gefunden hatte / ins werck zu richten / doch schaffte ich zuvor alles bey die hand / was nothwendig war / vnd habe erstlich einen Ofen gemacht / folgendes am Ofter-Montag zu laboriren angefangen / vnd auff den Oftertag des andern folgenden Jahrs das ende vnd den Effect gesehen / dergestalt / daß ich Quecksilber genommen / dasselbig in einen Tigel gethan / warm gemacht / vnd sehr wenig meiner zubereiteten Tinctur darauff geworffen / ist dasselbig in pur lauter Gold verwandelt worden / vnd ist keine stund darüber verflossen / Gott weiß / wie hoch ich erfreuet worden / bin aber darumb nicht auff die Gassen gelauffen / auch geschrien / vnd öffentlich für der welt rumb gesprungen / sondern habe Gott in meinem Herzen heimlich gelobt vnd gepriesen / daß er mein Gebett so gnädig erhöret gehabt / &c.

So viel auff's aller kürzeste von der wahren vnd einigen Universal Materia des Universal grossen Steins der vhralten Weisen / vnd köndte dieselbige auß der Natur selbs / so dann auch auß den aller

S iij besten

besten vnd bewehrtesten vhralten Philosophis / als
Hermete, Trismegisto, Turba Philosophorum,
Morieno, Romano, Raymundo Lullio, Arnoldo
de villa Nova, Gebro, vnd andern / noch besser vnd
 ausführlicher / ja vberflüssig demonstrirt / vnd veri-
 ficirt werden / wann es nicht gegenwertigem sum-
 marischen Bericht allzuweitläuffig / vnd dem Leser
 gar zuverdrüsslich fallen wolte / jedoch da jemand
 ausführlichem Bericht vnd mehr gründe hiervon
 (obs wol gar nicht eines jeden Ingenij vnd ver-
 stands ist / ohn vorher gehend grosse erleuchtung /
 dieselbige Autores originaliter zu lesen / safft / krafft /
 nutz vnd frucht darauß an sich zuziehen / vnd etwas
 dardurch zu proficiren / welches mehr als erwan ein
 hoch geschmilter Kopff / öffentlich in schriftten fla-
 gen dörrten) zuhaben begeren möchte / kan dersel-
 bige eneweder ob specificirte vhralt dunckele Philo-
 sophos selbstn mit fleiß / dann sie grossen fleiß vnd
 verstand erfordern / lesen / vnd ihme darauß einen
 rechten / aber doch nur allein Natur gemässen Con-
 sensum colligiren vnd schöpfen : wie ich innerhalb
 vielen Jahren neben meinem *iuris studio*, darinn
 ich auch gewürdiget / für mein Person habe thun /
 vnd bey vortrefflichen Leuten hin vnd wider funde-
 schafft suchen müssen : Oder aber er lasse ihm gefal-
 len / solches hohen vberauß herzlichen wercks vnd
 geheimnüssen müßig zugehen / gedenckend / Gott
 habe ihm die gab nicht verleihen wollen / mehr als
 andere zu wissen : inmassen dann vnder zehen mal
 thun

hundert tausent Menschen (darunder ich die in andern Faculteten/ auch sonst hochgelehrte/ vnd die ienige / welche wegen ihrer geringen Privat geschicklichkeit Einhörner auffzuhaben/ vnd Pfawen sedern zu tragen ihnen selbst einbilden möchten/ will begriffen haben) nicht ein einiger ist/ der den Kopff hierinn verstopfen/ oder diß geheimniß hette im wenigsten begreifen können. Im fall du es auch nicht kanst in deinen Kopff bringen/ wie dirß dann kein auff Erden lebender Philosophus jemahls mündlich offenbaren darff/ noch sagen wird/ er wolle dann Gottes fluch vber sich ziehen: So warte in Gottes forcht deines beruffs/ darinn du ohn das gesetzt bist/ vnd lasse dergleichen hohe geheimniß fahren: *Non enim hic est volentis aut currentis: sed misericordiam exercentis DEI*: Es ligt in diesem geheimniß nicht an jemandes wollen oder lauffen/ sondern an Gottes erbarmen vnd offenbaren. Damit seye du lieber Leser zu frieden/ vnd lästere solche *Magnalia DEI* nicht mit der Gottlosen Welt: Oder bistu ein *filius doctrine & sapientie nostrae*, so sage Gott jederzeit danck für solche erleuchtung/ auch preise die Wunderwerck Gottes biß an dein ende.

Was aber die Vereitung vnd Handgriff des Steins der weisen belangen thut/ wie nemlich das Gold durch die Vorarbeit in Sulphur vnd Mercurium/ vnd also in die zwey dinge/ so da seind die *prima materia metallorum*, vnd der Metallische

§ iii

saame

saame/reduciret/ vnd folgendes diese beyde durch die
 Nacharbeit oder Conjunction / auff ihre besondere
 weise vnd manier widerumb eines / vnd dergestalt
 der Lapis darauff gemacht werden solle / das ist
sub anathemate vnd ohne fluch nicht zu publicire/
 viel weniger jederman wie vorgemeldet/ohne vnder-
 scheid gemein zumachen/ sondern dem/ der es wür-
 dig/ vnd ihme von Gott dem Allmächtigen verord-
 net ist/privatim heimzustellen/ Gottes seggen zu er-
 warten: Wiewol auch auß der Natur selbst/ vnd
 dem vnfehlbaren Consensu der vhralten Phi-
 losophen/ als welche in ihren Schrifften vnd Bü-
 chern **nach der Natur**/nicht aber die Natur nach
 ihnen oder ihren schrifften/ sich richten vnd reguli-
 ren müssen / alles vnd jedes hierzu gehörig / durch
 eigenen fleiß vnd gute Natur gemäße Imagina-
 tion nach dem willen Gottes (ohn welchen kein
 Mensch nichts vermag) gefunden vnd erlernet
 werden kan.

Datum in Museo meo: den 30. Julij Anno
 1625.

*Ripa ubi Cornifluis lambit gymnastica lymphis
 Mænia, Pirmini sancte vocate tuis:
 Quæ quondam largâ florebant Abbatis aulâ:
 Nunc verò Mafis ritè dicata manent.*

Laus DEO in Excelsis.

Folgen

Folgen nun etliche ohnfehl-
bare gewisse kenn vnd merckzeichen/
darbey man die rechte wahre Universal
Materiam/des Universal grossen Steins der vhr-
alten Weisen erkennen vnd erlernen soll. Dann
dieselbige Materia soll/nach anleitung vnd mei-
nung aller vhralten bewehrten Philosophen/
vor aller arbeit vnd ehe der Chemist hand
angelegt preparirt sein.

I.

Es ist einiges ding *in individuo*, so wol dem
eussern anschawen/ als dem inern wesen nach.
Hermes. Senior. Rasis. Geber. Lilius. Alphidius.
Avicenna. Trevisanus. Basilus. Dionysius Za-
charius.

2.

Kein Element / nemblich kein gemein Wasser/
Fewr / Luft / oder Erden / auch kein Vegetabile/
noch Animale : Sondern ein rechtes Metall.
Trevisanus. Basilus.

3.

Ein zugeschlossenes / begreiffliches / Compact/
fix Corpus. *Basilus.*

4.

Unverbrennlich vnd Fewr beständig / so die ga-
ben aller dreier fixigkeiten (nemblich / einen fixen
Sulphur / ein fixes Sal / vnd einen fixen Mer-
curium) bey einander habe. *Basilus.*

§ v

Gott

5.

Soll die Natur daran auffgehört / sich aller-
dingz perficiret / außgetocht / vnd in den höchsten
grad natürlicher Perfection gebracht haben. *Leo-
lius. Basilius. Philosophi omnes ajunt: vbi Na-
tura desijt, ibi Ars incipit.*

6.

In ihr sollen alle vier Elementa vnd qualitates
gleichmässig temperirt funden werden / vnd wegen
solcher anaticitet das rechte wahre Universal sein.
Tanladanus. Basilius.

7.

Soll in der Erden vnd sonderlich in Goldber-
gen generirt / aber doch vber der Erden genugsam
gefunden werden. *Hermes. Dionysius. Zacharius.*

8.

Soll solcher Natur vnd Engenschaft sein /
warzu man den Stein zu suchen vnd zumachen be-
gehret. *Basilius.*

9.

Soll die ganze Welt selbige Materiam für ih-
ren Augen haben / vnd nicht kennen oder wissen /
daß es die rechte sey / darauß der Stein gemacht
werde. *Trevisanus.*

10.

Soll die Natur vnd *consensus philosophorum*
unanimiter eben diese Materiam approbieren.
Trevisanus.

Soll

11.

Soll anfangs der Arbeit bedürffen durchgiesens oder purificierens / folgendes corrupierens vnd reducierens in Sulphur vnd Mercurium / vnd sollen diese beyde sein der Same / oder die *prima materia metallorum* vnd *Lapis Philosophorum*. Avicenna. Albertus Magnus. Arnoldus de Villa Nova. Ludus puerorum. Trevisanus. Basilius. Fratres Rosa Crucis: inter quos Iulianus de Campis.

12.

Soll Hermaphroditica sein / vnd zugleich Mannes vnd Weibes Natur in sich haben. *Turba philosophorum*.

13.

Soll *Respective res vilissima & preciosissima* sein. *Turba in vno & eodem versiculo*.

14.

Soll der rothe Knecht vnd Löwe sein / darauf der grüne Löw vnd das vnfixe Blut / oder weisse Weib gemacht vnd gezogen wird. Trismosynus. Basilius. Trevisanus. Iulian. de Camp.

15.

Soll außwendig roth / aber innwendig weiß / in allerley Farben sein. Basilius. Trevisanus.

16.

Soll *respectively* todt sein / vnd kein Krafft haben / dieweil ihr Geist (welcher / nach der Lehr des Herrn

Herrn Christi/ vnd Basilij des fürtrefflichen Philosophi/ es allein ist/ so da gibt Krafft vnd auch Leben: dann der blosser Leib vermag hierzu nichts) noch verschlossen/ vnd gefangen ligt: Aber nach der auffschliessung/ bereitung vnd *plusquam perfection* soll sie vniuersaliter alles vermögen. *Trevisanus. Basilius.*

Hieher gehören nachfolgende Sprüche der Philosophen/ welchen der Kunstliebende fleissig nachdenken/ vnd sie wol erwegen wolle.

I.

Ab in mundo ne queras mundiciem.

II.

Stultum est ex re querere, quod in eâ nunquam fuit.

III.

Quis dabit, quod non habet.

IV.

Qua est illa insania, velle ex deteriore facere, quod sit melius, Philosophi in genere.

V.

Facilius est aurum construere, QVAM DESTRUERE. Aquinas.

VI.

Qui aurum scit destruere ita, vt amplius
non

des grossen Steins der Weisen. 93
*non sit aurum, is ad maximum arcanum perve-
nit. Rosarius.*

VII.

*Aqua permanens sive perennis dicitur a-
qua corporis, id est, quando corpus redactum
est in Mercurium. Idem.*

VIII.

*Oportet omnino, quod finum fiat volatile, id
est, quod corpus fiat spiritus. Idem.*

IX.

*Fac Mercurium ex Sole & Luna in suo ES-
SE sine Mercurio vulgi. Idem.*

X.

*Omne corpus possibile per operationes sue
nature contrarias reducitur ad suam mate-
riam primam, scilicet per corruptionem sue
formae: quia omnis contraria operatio est eius
corruptio, & CORUPTIO EST GENERA-
TIO PRIMAE MATERIAE. Aristoteles.*

XI.

*Prima materia haberi non potest, nisi per o-
perationes artificiales, naturalibus operati-
bus contrarias. Clangor Buccinae.*

XII.

*Solvite corpus perfectum in Mercurium. I-
dem.*

Et

XIII.

Et tale argentum vivum dicitur oleum incombustibile, quod corporibus metallicis mortuis & imperfectis vitam præstat immortalem, & ea illuminat. Idem.

XIV.

Spiritus sive anima est tinctura à corporibus perfectis extracta, & in spiritum, id est, in aquam philosophorum derivata. Idem. & Julian. de Camp. F. R. C.

XV.

Extrahere argentum vivum seu lapidem Philosophicum à corporibus, & habebis Mercurium & Sulphur, si rectè intelligas, de illa materia super terram, de qua aurum & argentum generata sunt in terra. Idem.

XVI.

Solvimus, quando corpora dividimus, ea simplicia & subtilia reddimus, atq; in primam naturam & materiam resolvimus. Arnoldus de Villa Nova.

XVII.

Indigestu, quicumq; vis operari, ut in solutione & sublimatione duorum luminarium primò labores, quia primus gradus operationis est, ut fiat argentum vivum exipsis. Idem.

At

XVIII.

Aurum & Argentum in penetralibus terra dura, sicca & strictissime ligata reperiuntur, per dissolutionem verò artificialia, mollia redduntur, fluentia & substantia liquida. Idem.

XIX.

Natura in suo corpore tincturam occultat, quam ars manifestat cruciando & torquendo corpus, &c. Idem.

XX.

*Non pigeat vos cruciare & corrumpere corpus terendo & imbibendo, donec aquam extra-
xeris, ac corpus tenue factum sit ac impalpabile. Idem.*

XXI.

Intentio nostrae operationis non est aliud, nisi quod eliciatur & eligatur purissima substantia ex Sole & Luna.

XXII.

Primum regimen lapidis est, lapidem solvere, & in suam primam naturam reducere. Avicenna.

XXIII.

Lapis non fractificat, donec ad nihilum deveniat tanquam aqua decurrens. Idem.

203

X X I V.

Qui Elixir album facere instituit, in argento sulphur album reperiet, in auro rubeum: Et quoniam tale sulphur non reperitur super terram, nisi in istis duobus corporibus: ideo præparanda sunt corpora subtiliter, ut sulphur eorum & argentum vivum ex ipsis habere possimus, qualia fuerunt illa, ex quibus aurum & argentum sub terra efficiabantur. Idem.

X X V.

Solutio est rei sicca in aquâ reductio. Geber.

X X V I.

Nullum argentum potest fieri, nisi omnia prius solvantur. idem. Non solum iteratò calcinatur, & post calcinationem iteratò solvitur. idem.

X X V I I.

Solutio Lapidis est reductio ejus in mineralem aquam. Scala philosophorum.

X X V I I I.

Solutio Lapidis est occulti revelatio crassitudinis attenuatio, rei duræ & sicca in quandam liquidam substantiam reductio. Eadem.

X X I X.

Hanc regulam nota amice lector. Sol & Luna cum prima aqua calcinantur philosophicè:

vs

des grossen Steins der Weisen. 97

ut corpora aperiantur, & fiant spongiosa & subtilia, ut aqua secunda melius possit ingredi ad operandum suum opus. Eadem.

XXX.

Lapis componitur ex argento vivo metallorum, non ex argento vivo vulgi. Lullius.

XXXI.

Terra rubea ubi purificata & mundata fuerit, & in tenues laminas coaptata, ponenda est in aquam, ibi non solvetur primò in aquam: sed tantum calcinabitur, & in pulverem rubrum quodammodò sine tactu reducetur. Idem.

XXXII.

Artifex nostri operis primò debet Lapidem solvere, deinde coagulare, quoniam opus nostrum nihil aliud est, quàm facere perfectam solutionem & congelationem. Ludus puerorum.

XXXIII.

Oportet nostrum lapidem ad primam materiam reduci, & ad originem Sulphuris & Mercurij. Idem.

XXXIV.

Nisi converteritis corpora in subtilitatem, ut sint impalpabilia tactui, non dirigetur vobis, quod queritis: Et si trita non fuerint, revertimini ad operationem, quo usq̃ terantur.

98 Von der wahren Materia
& fiant subtilia, quod si feceritis, vobis, quod
optatis dirigetur.

XXXV.

Nisi corpora fiant incorporea nihil operami-
ni. Turba philosophorum.

XXXVI.

Natura continet in se ea, quibus indiget
(Amice lector nota hoc) sed non perficitur, nisi
arte moveatur & operatione. Eadem.

XXXVII.

Nisi quodlibet vertatur in aquam, nulla te-
nus devenietur ad perfectionem. Eadem.

XXXVIII.

Nisi naturas attenuas, aquam illas faciens,
nihil colorare potes: fac ergo, corpora esse a-
quam, quae apud Philosophos aqua sapientiae
nuncupatur. Alphidius in Turba.

XXXIX.

Secundum naturam nihil generatur, quod
prius non corrumpatur: ET NIHIL RE-
SURGIT QVOD PRAEMORTVVM
NON SIT. Communis sententia est philo-
sophorum.

XL.

Mercurius philosophorum constat argen-
to vivo & sulphure. Eadem.

Sol

desß grossen Steins der Weisen. 99

X L I.

*Sol nihil aliud est, quàm sulphur & argen-
tum vivum. Comes Trevisanus.*

X L II.

*Taceant omnes, qui aliud argentum vivum
extrahere conantur, quàm ex seruo rubeo. Id.*

X L III.

*Metallis nihil adheret, neq; eis conjungit-
tur, neq; transmutat, nisi quod ex illis est. Ra-
gerius Bacho.*

X L IV.

*Mercurius noster fit ex corporibus perfe-
ctis, & non ex imperfectis, postquam per pri-
mam aquam fuerint debite calcinata. Albertus.*

P S A L M. 91.

*Magnificata sunt opera tua Domine:
nimis profunda facta sunt cogitationes
tuæ. Vir insipiens non cognoscet, & stul-
tus non intelliget hæc: id est, calumnia-
tor impius.*

VENITE ET VIDETE OPERA DEL
Frater Basilius Valentinus Tract. Von
Natürlichen vnd vber Natürlichen dingen/2c.

sagt Cap. 4.

*Es ist nicht möglich daß alle Zungen der Men-
schen/ so viel zu wegen bringen können/ die Weiß-
heit*

S ü

heit

heit zu erkundigen/ so in dem Schatz der Univer-
sal Medicin gelegt ist: alle Oratores müssen darü-
ber verstummen/ vnd zuschanden werden/ ja er-
schrecken vnd kein wort sprechen/ wann sie diese
ubernatürliche herrlichkeit anschawen/ vnd erken-
nen mögen/ vnd ich erschreck für mir selbst vñ war-
ich daran gedencke.

Gebett zu Gott eines wahren Chemici.

Ach du heylige innewehrende Drenfals-
tigkeit/ ich sage dir Lob/ Ehr vnd Preiß
mit Herz vnd Mund/ daß du mir offenbar
gemacht hast die grosse Weißheit dieser irrs-
dischen Welt/ nechst deinem Götlichen
wort/ darauß ich erkent habe deine Allmäch-
tige Krafft vnd ubernatürliche Wunder/
welches die Menschen manchmal auß boß-
heit nicht erkennen noch glauben wollen:
vnd bitte dich inniglich/ gib mir ferner ver-
stand vnd geheime flugheit/ daß ich ihren
gebrauch vnd nutz mit stätigem danckopffer
für dir zu der Christlichen lieb meines nech-
sten vnd zu meiner ewigen wolfarth/ Geists-
lich vnd Leiblich in Tugend vnd Krafft ge-
brauchen möge/ damit dein Name herzlich
ges

gemacht/geehret/vnd gepriesen werde/wes-
gen aller deiner geschöpff im Himmel vnd
auff Erden: Vnd meine Feind selbs erkens-
nen mögen/das du mir beystehest/vnd ein
Herz voller vnendlicher wunder sehest/das
mit sie einmals auch zur Buß vnd bekehr-
ung kommen/vnd in der vnwarheit der fin-
sternuß nicht versinken: das helffe mir vnd
vns allen/ Gott Vatter/ Sohn vnd heyli-
ger Geist in seinem höchsten Thron/Glori/
Macht vnd Herzlichkeit/die vber alles er-
haben ist: dessen Weißheit kein anfang noch
ende hat/vnd für welcher alle himmlische/
irrdische vnd höllische Creaturen mit furcht
erzittern müssen/ hochgelobt in alle Ewige-
keit/Amen/ Amen.

PSALM. 34.

Fürcht Gott/vnd thut ihm Ehr
Ihr seine lieben Heyligen.
Dann alle die Gottesfürchtigen
Nochleyden nimmermehr.
Ein Löw der hunger hat
Oft keine Speiß bekommen kan:
Der aber/der Gott ruffet an/
Hat aller Güter satt.

G iij

A P.

APPENDIX:

Oder auß den wahren Philo-
sophis ein kurz angehengter Be-
richt/was die vnerfahne Lasterer/deren sich
heutiges tags so viel finden/wider ihren willen/von
der wahren Alchimi halten sollen vnd müssen: wol-
len sie je nicht von der hocherfahrenen vnd geüb-
ten derselbigen Kunst/ mit warheit vber-
wunden werden.

Es hat Anno 1621. ein Reformirter
Theologus/ mit Namen Philips Geiger: der
an sich selbst sonsten wol ein fromer gelehrter Man
sein mag / aber seine Precipitantiam vnd vner-
fahne flugheit / wie auch an andern dergleichen
Theologis mehr/ kan ich darumb nicht allerdings
loben: vnder andern privat gefälen vrtheilen wi-
der die hocheleuchte Bruderschaft des Rosencreu-
ges / auch derselbigen in der Natur selbst ständig
gegründte wissenschaft vnd erfahrenheit in der
wahren Alchimi / zu tadlen nicht vnderlassen kön-
nen: welchen ich bißhero gern inn öffentlichem
Druck/ der ihme vnerkandten warheit zu stewr/het-
te widerlegen vnd auß Christlicher wolmeinender
trew eines andern erinnern mögen / aber die zeit
vnd gelegenheit wirdts erwan/ geliebts G Dtt/ ins
künfftig besser geben/ als bißhero / wegen mir nöti-
ger obligender geschäfft/ geschehen können. Vorhin
ists mehr als öffentlich am tag/ was alle berümbte
vnd

vnd erfahrene Rechtsgelehrte je vnd allzeit von der
wahren Alchimi statuiret vnd gehalten: vnnnd ob
schon Angelus vnd Egidius/ sonst zween berühmte
vnd hochgelehrte Juris Doctores/ darwider kindi-
scher weiß geschrieben/ so heist es doch bey ihnen
non omnia possumus omnes, vmb so viel denn
mehr sie ihre vnerfahrenheit vnd thöricht vorge-
nommene Arbeit/ hetten bleiben lassen sollen. Do-
ctor Thomas Crastus/ ist nur rasend darüber/ vnd
von andern mehr als er/ erfahrenen Leuten/ mit
ewigem Lob/ ihm aber zur zeitlichen schandt/ con-
fundirt vnd widerlegt worden. Weil ich denn/ ge-
liebts Gott/ endlichen vorhabens bin/ alles das je-
nige/ was in Jure hiervon zu finden/ den Lasterern
ihre Mäuler zu stopffen/ die Landlauffende Vagans-
ten/ betrüglische ehrlose Buben/ Gottslasterer der
Creaturen G D Ztes / arme Sudler / versoffene
Schmus vnd most ärtige Laboranten/ ruhmredige
Lügner / vnd faule Dieb in verachtung zubringen/
auch zu anderer Arbeit anzureisen: in einen beson-
dern methodischen fasciculum zubringen / also ist
es vnnöthig *in eo quid juris sit*, allhie zugencken.
Wiewol aber die Ferri vnd Scheidkunst/ Alchimi
genant/ schier bey männiglichen verlacht/ verspott/
verhönt vnd von den vnwissenden veracht wirdt/
als dardurch die Leuth betrogen/ vnd vmb das ihri-
ge geteuschet werden / daß denn durch böse Gottlo-
se Buben im mißbrauch zugeschehen pflegt/ so ist
doch das widerspiel war / daß die Alchimi ein ge-
rechte/ nützliche/ warhafft vnd hochnothwendige
G iii kunst

Kunst sey / so wol als andere vhralte Kunst seyn
 mögen. Dann durch diese Kunst werden alle Erz/
 Stein/ Glas vnd Harz geschmelzt/ gegossen vnd
 geflossen: wird derohalben die Alchimie genant vom
 giessen/ fließen vnd schmelzen. Man nennet solche
 auch ein Feuerkunst/ darumben / daß diß giessen/
 fließen vnd schmelzen mit verwalung des Feuers
 verrichtet wird. Item eine Scheidkunst / das
 in dem Feuer durch schmelzen / giessen vnd
 fließen/ ein Erz von dem andern / das vnrein von
 dem reinen/ der Kern von der Schalen/ das lauter
 von dem vnlautern/ das rechte wesen / von seinem
 anhang/ das finster von dem lichte / vnd das arg
 von dem guten/ sichtbarlich / würcklich rechter
 künstlicher Art nach/ gescheiden wirdt. Welches
 alles fürnemlich in der hochgelobten wissenschafte
 der Arzney zum höchsten dienstlich ist/ also welcher
 Arzt in dieser scheidkunst wol geübt vñ fehrtig/ auch
 darauß alle seine Arzneyen/ von allerley Erz/ Holz/
 Kräuter/ Fleisch/ Blut/ Wein / vnd allen greiffli-
 chen dingen zubereiten/ klar vnd lichte machen/ vnd
 den kranken ordentlich vnd künstlich reichen kan/
 derselbige mag die Kranken ohne Eckel/ verlust/
 grausen vñ würgen / von ihren anligenden schmer-
 zen/ alsbald gesund machen / vnd in ein fröliches
 wesen stellen: welches Gott dem Herrn/ vmb sei-
 ner gnädigen gaben vnd gnaden/ daß er dem Men-
 schen ein solch groß nützliche Kunst geben vnd ver-
 liehen hat/ zu ehre/ lob/ vnd auch der Christlichen
 gemein zu Wolfarth gereichen möge. Daß aber
 auch

auch die Alchimistische Kunst/ den Malern vnd
Illuministen zu ihren Farben/ den Münzmeistern
zu ihrem Münzschlag/ den Goldschmiden/ Zinn-
giessern/ Enschmiden/ Glasern / vnd allen an-
dern Giessern zu ihrer Arbeit dienstlich ist/ das müs-
sen die Kunstschänder vnd Gottlose Spötter / wi-
der ihre gedanken passieren lassen. Wird dann
jemand/ (wie ich vortreffliche Leut weiß/ vnd
etwann mit meinen Augen gesehen) mit dies-
ser hohen seltsamen Gab von Gott dem
Herrn begnadet/ daß er kan vnd mag ein vn-
zeitiges Metall/ durch mittel des künstli-
gen Fehrs zeitigen / daß es seine silberne
vnd güldene vollkommenheit / wider seine
langsame zeitigung fürderlich erzeihe/ was
rumb wolt sich jemand derselben gab Gots
tes nicht gebrauchen? Ist es möglich/ daß du
magst mit deiner Kunst auß einem Baum oder
Kraut seine Blühet/ oder auch seine Früchten in
Wenhenacht feyrtagen/ da der höchst vnd kältest
Winter ist/ herfür bringen vnd zeitig machen/ wi-
ich auch gesehen/ daß es so gut vnd wol geschmacke
ist/ als herren sie im hohen Sommer ihre Blühete
vnd hinnach die Früchten gebracht/ so doch solch
Blüt erst ober ein halb Jahr / vnd die Frucht ober
dren viertel Jahr hernach zeitigen sollen/ vnd du
magst es vmb eines/ zwey oder dren viertel Jahr
früer/ dann sein Ziel ist/ zeitigen? Also sihet man
auch/ daß man von einem Baum einen Zweig ab-
schneyt

schneid/ vnd dasselbig in einen frembden Stocck o-
 der Stamm einsproffet / daß alsdann derselbige
 Stamm / wider seine Engenschafft/ ein frembde
 Frucht trägt/ vnd dieselb auß seinem Safft nehret
 vnd aufftreibt/ auch zeitig wirdt/ vnd ihr Blühet/
 gestalt/geruch vnd geschmack vnverändert behält/
 warumb solt man dann nicht mit gleicher Kunst
 ein vnzeitiges Erz mögen fördern/ daß es vmb
 etlich hundert Jar eher durch hilff der fiewro
 kunst / zu seiner vollkommenen silbernen vnd
 guldnen vollkommenheiten in kurzen ta-
 gen kommen möcht? Dann hat Gott der Herr
 die Fiewrkunst / daß man möge Frücht zu vn-
 gewöhnlicher zeit in ihr vollkommene zeitigung brin-
 gen/ den Menschen geoffenbaret/ warumb wolt
 er die Kunst oder zeitigung des Erzs/ allein
 verborgen haben? Der doch alle erkantnussen
 seiner geschöpffen / vnd alle gute Kunst des zube-
 reitens vnd gebrauchs den Menschen/ ja sich selbst/
 seine Allmächtigkeit/ vnd ewiges Reich geoffenba-
 ret hat. So dann die Fiewrkunst oder Alchimi vor-
 gehörter massen ein hochnothwendiges vnd nutzli-
 ches stück von Gott dem HErrn selbststen geoffen-
 baret ist: Warumb wollen dann die vngewasche-
 ne Mäuler dieselbige lobwürdige Kunst so gar vn-
 verschämpt schmähen/schelten vnd verfolgen/ so sie
 doch dessen keine vrsach haben? Aber diß ihr schmä-
 hen vnd lästern / gelanget auß ihrer grossen vnwis-
 senheit hero/ die sie dardurch an tag geben. Massent
 denn/

denn sie auß ihrem groben vnverstand/ auch sonst
 alle andere hohe/ vnd ihnen vnbekandte Kunst/ lä-
 stern/ verachten vnd vernichtigen/ daran sie Gott
 den Herrn in seinen gnaden vnd gaben verachten:
 vnd ob schon solche Spötter wolten den mißbrauch
 an den vnerfahrenen/ vnd vermessen obgedachten
 Landsherrigern verhöhen/ solten sie darumb nicht
 diese lobwürdige Gewerkunst schelten/ die für sich
 selbs/ wie auch andere löblich vnd nützliche Kunst/
 gerecht ist. Dann ob gleich tausendmal tausend
 Künstler/ sich der Alchimi vnderwinden/ vnd alle
 sampftlich darinn fehleten/ so würde die Kunst nit
 darumb zuschelten sein/ dann sie bleibt in ihren ziel-
 marcken gerecht/ die Landbetrieger aber vngerecht.
 Die Spötter vnd verächter geben in ihrem wüten-
 den toben für/ was massen die Alchimi ein Gottloß
 verflucht vñ verdampftes ding/ vñ auch wider Gott
 sen/ daß sich ein Mensch vnderstehen soll/ auß den
 vnvollkommenen Metallen Gold zumachen: in er-
 wegung Gott der H^{er}z dasselb ige beschaffen/ daß
 es wachsen vnd nicht gemacht werden soll. Wahr
 ist es/ daß Gott der H^{er}z das Gold vnd Silber/
 auch alle andere Erdgewächs beschaffen habe/ daß
 dieselbigen in ihrer maß/ zeit/ vnd biß auff ihr ziel
 wachsen solten: Er hat aber auch nicht verbotten/
 daß man derselben wachstum nicht eine befürder-
 ung thun solt/ damit es desto stattlicher vnd zeitiger
 herfür wachse: hat auch nicht verbotten/ sondern
 wegweis geben/ wie man die Metall auß den Ber-
 gen herauß hawen/ vnd auß dem Quarz schmel-
 zen

gen vnd zubereiten solte / ehe dann das Gold auß den Bergen herfür an den tag wachse. So ist es auch ganz offenbahr / daß Gott der Herr alle gewächs / ihre Stämme / Stängel vnd Aest beschaffen hat / daß ein jegliches gewächs seinen besonderbahren Samen tragen / vnd sich hinwiderumb besamen vnd beseen solte: wie denn nicht widersprochen werden mag / daß auch das Erz von allerley Metallen ein Erdgewächs sey. Ist es derohalben ein Erdgewächs / so wirdt es auch seinen Samen haben / darauß es wachsen mag. Nun werden die andere Samen vom gewächs durch geschickligkeit der Ackerleuth dermassen zubereitet / vnd in ein solchen wolgedunckten Acker eingeseet / auch dermassen mit allerley handarbeiten befördert / daß es in wenig tagen herfür wächst / seine Frucht vnd Samen bringt / daß man dieselbige brauchen vnd geniessen mag / da doch ein anderer eilich Monat warten muß / biß sein Getreid vñnd andere gewächs herfür kommen vnd zeitig werden. Wenn nun die Metalla auch ihren Samen haben / dadurch die wachsumg befördert / vnd die Frucht davon auß einem Korn hundertfältig eingesamlet mögen werden / was wolte es dann hindern / daß man nicht auch Gold wachsend machen / vnd seine hundertfältige Frucht einern den können solte? So ist auch nicht ohne / daß alle Metalla / auß einer einigen vñ gleichmässigen grundfeuchtigkeit wachsen / vnd mit sonderm Farben / doch alle samptlich dahin gewidmet seind / daß sie zu ihrem vollkommenen

menlichen ziel gereichen/ vnd daß sie alsdann zu Gold werden. Wan nun solches vnwidersprechlich wahr/ wies die erfahrung gibt/ vnd alle Philosophi in irem einhelligem consensu bestättige/ wer nur die mühe nicht sparen will dero scharffsinnigkeit zugreiffen/ warumb wolt man dann die zeitigung/ mit dem Feuer nit sollen fürdern/ vn̄ mit zusehung deß zeitigen Samens ein Höffel setzen mögen/ daß ein jegliches Metall zu Gold werde? daß den durch auß so wenig wider Gott ist/ daß man das gediegen Gold auß den Bergen her auß hawet/ schmelze vnd zu seiner höchsten Reinigkeit bringet. Allein ist die sache an dem gelegen/ wie man Gold/ Silber vnd andere Metallen in ihrem rechten würdigen wesen gebrauchet: daran der Mißbrauch das aller bösest ist. So ist es auch gar nichts/ daß ein Mensch solte ein Gold machen/ daß vormals nicht gewesen: sondern daß er den Goldsamen fürdert/ daß darauff desto zeitlicher die Früchte wachsen/ vnd den Menschen zu nutz kommen mögen. Auß diesem allen/ welches ich geliebtes Gott zu seiner zeit weitläuffiger außzuführen gedencke/ erscheinet/ daß viel Gottloser Leuth wider diese Kunst (die nichts desto weniger bleibt vnd bestehet/ man redet oder tobt darwider wie man woll) vnverschuldter sachen sich aufflehnen/ vnd dieselb fälschlich lästern. Wenn dir derowegen die Augen eröffnet werden/ daß du die Kunst sehen vnd gebrauchen wirst können/ so soltu dieselbige in deinem stand also gebrauchen/ daß Gott der Herr deine Arbeit wolle segnen/ vnd also

also dich gnädiglich ansehen/ daß dir der verborgene Goldsamen/ von welchem ich in diesem Tractat sein geschrieben/ würcklich auffgehe vnd hundertfältig Frucht bringe. Darfür du alsdann die tagzeit deines Lebens/ Gott dem H. Ern Lob/ Ehr/ preiß vnd ewigen danck sagen solt/ daß er dir solche hohe gnad/ segen vñ gedenken hat widerfahrē lassen.

D Amit aber der suchend vnd Gottliebende Artzt/ vnder deß/ biß er deß Vniuersals tieffverborgene wissenschaft erlange/ neben seinem Patrimonio/ vnd ordenlichen verdienst/ noch ein warhafftig ansehnliches auß- vnd einkommen erhalten möge/ woll er ihm selbst zum besten ernstlich zuegmüth nehmen/ was der vortreffliche (deme Gott ein hohes an Leib vnd Seel ruh begabtes Alter erfreichen vnd verleyhen wolle) vnd weitberühmbte Philosophus D. Hermannus Condeeshanus/ dessen mit höchster glückseligkeit vberhäuffter zustand mir auch in diesen Landen nicht vn bekant ist/ in seiner Opade tripartita tract. 4. fol. 65. von dem gemeinen Sulphure sezet/ so ich mit meinen Augen habe probieren sehen/ Paragraph. Letzlich sage ich dir/ 2c. In der Marck sein Luna, bevorab da dieselbige durch deß Arsenici sonderlich Handgriff/ wie solche wol zufinden/ auffgeschlossen/ vnd porroß gemacht worden/ daß hernach die Tincturen gar leicht vnd gerne ein gehen/ mit einem sich auff 2. Loth Solis erstreckendem jede 14. tage/ 6. Loth beständig deß Königs Kron zuerhalten seind.

Gleich

Deß grossen Steins der Weisen. III

Gleich wie auch bey den Färbern der Allain vnd
Weinstein gebraucht werden / damit die Farben
desto schöner anfallen vnd eingehen: Also ist es mit
dem Arsenico in vnsern Metallischen particular
Tincturen bewand: Allein ist zu mercke / daß man /
wan die Luna mit preparirtem Arsenico dergestalt
zugericht / nicht wider auff die Capellen solle setzen /
ehe sie in die Gradieröhl kommet / dann sie wider
compact wirdt / als sie zuvor gewesen: endlich aber
auß dem Gradieröhl genommen / abgetrieben vnd
gescheiden. Oder / es wirdt der geübte Liebhaber der
wahren Alchimie / wissen mit vulgari Mercurio
vnd Luna ein Amalgama zumachen / vnd hernach
mit Zinober zu vermischen / vnd solches zum zwey-
ten mal vnder der Weuffel hinweg zutreiben / so ver-
hält sich die Luna lück wie ein Schwamm: alsdā
sehrig sich beständig ringiren zulassen. Den An-
timonium lasse zum drittenmal mit seinem Sul-
phuröhl herüber gehen / so läßt er seine feces jedes
mahls dahinden. Das Oleum sulphuris findestu
in angezogenem Ort: den Sulphur Veneris vnd
Martis deßgleichen: oder kanstu zum Marti ein
Aquam cansticam gebrauchen S. S. durch diesen
weg thue dir selbst die Thür auff / deinen Feinden
gewachsen zu sein: Sage in demütiger forcht Gott
danck / vñ befeisse dich aller Christlichen Tugenden.

Hanc veritatem, & experientiam ipsam vi-

di apud nobilem Virum Eucharium

de Scalâ Montanâ.

A D

AD CONTRA-
neos suos.

PLUS sancta veris fidei virtutibus ultra:
 Non nisi virtutis fama perennis agit.
 Hic merito si umquam, dicat recitetq; Poëta,
 Ardua per praeceptis gloria vadit iter:
 Ardua prærupto quamvis sterculmine virtus,
 Summaq; Pelyacis sidera tangat apex:
 Non tamen illa loco sublimia pectora fregit,
 Aethera magnamini est exuperare, suo.
 Hæc lege (sic Superis visum) at non percipe Lector:
 Filius Hermetis sis nisi forte sophi.
 Non hæc mundus amat, quia non intelligit, intus
 Quæ natura vagis velat opertat locis.
 Non mihi dixerunt homines mysteria tanta:
 Sed manes veterum me docuere Sophum.
 Sic Deus ampla suis bona cõfert: maxima donat:
 Tantum autore Deo qui sapuisse volunt:
 Et tu, quem divina trahit sapientia, solum
 Natura sequere, & victor ovabis, opus.
 Felices anima, quibus hæc cognoscere primum,
 Inq; domos superas scandere cura fuit.
 Credibile est illos pariter vitisq; jocisq;
 Altius humanis exercuisse caput.

Omnia

des grossen Steins der Weisen. 113

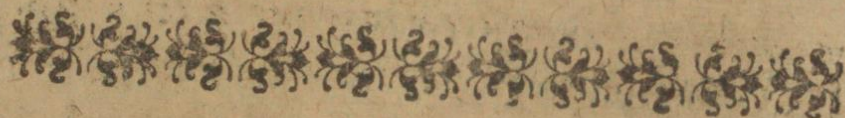
Omnia quæ melius soboles divina dorebit.

Te, cuius Rosæ de Cruce fama sonat :

Namq̃ bonis veri sunt fratres omnibus illi :

*Nil nisi cū doceant quàm bona: & omne
bonum.*

*Qui non vulgares: sed doctos reapse, probosq̃
Vitâ animisq̃ p̃ys ritè probare solent.*



FAMA REMISSA AD F.R.C. sic inquit:

Hoc verum est, qui gryphos & ænigmata chymicorum scriptorum suo pte ingenio intelligere debet, & cavere omnes fallacias, eum oportet non medioeri pollere iudicio, & duci fato singulari. Quod si verum, ut verum est, non medioeri ergo pollent iudicio, & fato ducuntur singulari, vel potius maximâ à Deo felicitate beantur, qui propriâ experientiâ veritatem in eiusmodi rebus cognitam: & clavem seu normam talia scri-

H pta

pta intelligendi atque interpretandi, præ
alijs, aliâs doctissimis promptam & facil-
limam habent inveneruntque.

POETA INQVIT.

*Inscius, quæ non capit, illa carpit:
Doctus, hæc mysteria magna ridet:
Ambo sic pergant: fatuus sed unus,
stultus & alter.*

FINIS.

AD



AD NOBILISS: ET CLA-
 RISSIMVM VIRVM, IOHANN.
 HEINRICUM COCHEIM ab Holl-
 rieden: Affinem-Sororium
 suum.

Dogmata disquiras veterum quum vera
 Sophorum,
 Chemiam audebit carpere nemo tuam.
 Hinc quæ sit Lapidis Magni cælestis origo
 Eruis, & methodo conveniente doces.
 Tecum Giber agit, Trevisanus, Turba, Calidq̃,
 Summum omnes summo qui statuere tegi.
 Felix ille fuit tecum qui tramite recto,
 Cautior in centro crypticum inivit iter.
 Vulgò haud viderunt, aliàs qui cætera docti,
 Quid tacitè Archæus subtus & intus alat?
 Est aqua Mercurij puris vicina metallis,
 Si iuvat expertis credere, numen habet.
 Si regesq̃, ducesq̃ olim, & nunc talia curant,
 Quin tractet chymicum nobilis ordo focū?

Adamus de Gressenich & Mer-
 zenhausen, &c. Nobilis Belga.

A D E V N D E M.

DE bonitate DEI, terræ communis alumna
 Quæ sunt visceribus clausa metalla do-
 cent.

Quorum rimari vires, mortalium ad usum
 Atq; suas laudes Conditor ipse jubet.

Ergo quod huic studium impendis quoq; Iane,
 labori,

Dignum, HENRICE, tuæ est nobilitatis opus.

Isaac Cramerus Scholæ Horn-
 bachianæ Rector.

A D E V N D E M.

Quod calidum fuerat vinum modo friget
 acetum:

Hoc natura potest artificisq; manus.

Et species rerum mutari posse negetur?

Qui lacerat nervos calculus, humor erat.

Ex argento aurum fieri proclivius ipsum est,

Humore ex fluido quam lapidem fieri.

Tu modo naturæ solers arcana reclude,

Rege ipso dignus qui Salomone labor.

I. H. B.

Die

Die Namen der jenigen Au-
thorum, welche in diesem Be-
richt allegirt vnd angezogen
werden.

A.

Albertus Magnus.

Alphidius.

Aristoteles Chymicus.

Arnoldus de Villa Nova.

Arras.

Asimalet.

Avicenna.

Author Minoris Rosarij.

B.

Basilus Valentinus Monachus.

C

Calid.

Clangor Buccinae.

D.

Democritus.

Dionysius Zacharius. Nobilis Gallus.

Divi Leschi genus amo.

E.

Efferrarius Monachus.

Estrot.

H 3

Fra-

118

F.

Fratres illuminati Rosae Crucis: omnium sagacissimi natura investigatores.

G.

Geber. Rex.
Gratarolus.
der Groß Bawr.

H.

Hermes Trismegistus.

I.

Ioannes Aurelius Augurellus. Poëta Italus Venetus.

Iohann de Mehungo.

Ifindrius.

Iohannes Rhenanus. Nepos.

K.

Klein Bawr.

L.

Lilius.

Ludus Puerorum.

Lullius.

M.

Moriens.

N.

Noscius.

Plato

P

Plato Chymicus.

Pythagoras.

R.

Rafis.

Richardus Anglicus.

Rosarius.

Rogerus Bacho.

S.

Scala Philosophorum.

Senior. *Obscurus autor.*

T.

Trevisanus. Ein geborner Graff von der
March Treviso.

Turba Philosophorum.

Theobaldus de Hohenlande. Nobilis Ba-
tavius.

Tauladanus.

Trismosynus.

W.

Walchius Schondorffensis : *insignis com-
mentator.*



29 V

